

hagamos, además, de ser totalmente falsa, no pasaría de ser más que una simple charlatanería, inexplicable e insostenible.

En este modesto trabajo lo que pretendemos es hacer una aportación acerca de cómo entendemos la temporalidad social, claro está, en un sentido muy general y también bastante sencillo. Esto es, el pasado, el presente y el futuro, siempre referidos al hombre en sociedad.

En un segundo momento, razonar sobre tres personajes fundamentales como son: el SUJETO, la SOCIEDAD y el ESTADO.

Finalmente, haremos algunas propuestas alternativas de cómo pensamos que podríamos, probablemente acceder, precisamente, a la construcción de una NUEVA SOCIEDAD.

Como muchos trabajos académicos, probablemente llegaremos sólo a la construcción de UTOPIAS, que no rebasarán a las ilusiones románticas, o sueños sencillamente inalcanzables, o bien ideales o quizás sanas intenciones o simplemente actitudes regresivas de deseos reprimidos, frustrados o insatisfechos. Otras, probablemente realizables, posibles, alcanzables o impulsoras de nuevas motivaciones, de incentivos nuevos, de nuevos optimismos y nuevas esperanzas, que nos impulsen a seguir luchando para lograrlo como sociedad mexicana, en el tiempo presente, pensando en el futuro.

Así, llegaremos a algunas breves conclusiones.

I. los tiempos en lo social

1. una retrospectiva del pasado

A veces se ha dicho que, voltear hacia atrás, implica el riesgo de convertirse en estatua de sal, como la mujer de Lot, pero esa propuesta ideoligizante, sólo puede ser sostenida por los enemigos de la HISTORIA, por aquéllos a quienes el estudio y conocimiento del pasado les resulta contraproducente a sus intereses dominantes, hegemónicos, imperialistas y autoritarios. Por lo que estimulan una actitud crítica, apolítica, ahistórica y asocial.

R. G. Collingwood, en IDEA DE LA HISTORIA, cuando se refiere al OBJETO de la HISTORIA, se pregunta ¿Qué clase de cosas averigua la HISTORIA?, se responde que averigua RES GETAAE, es decir, actos de seres humanos que han sido realizados en el pasado, o sea el intento de contestar cuestiones acerca de las acciones humanas realizadas en el pasado.

Si compartimos este punto de vista, entonces, el objeto del estudio de la historia es el pasado, pero un pasado que ha realizado el hombre, que es, en todo caso, el sujeto que ha realizado ese pasado humano.

De lo que se trata, es de conocer los hechos en el tiempo, esto es, conocer la historia como ciencia pero como proceso, entendido como una forma de adquirir conciencia del pasado, para ser consciente del presente y del futuro, y de esa forma, articular concep-

tualmente una forma progresiva del devenir histórico del hombre.

Probablemente sea válida nuestra inquietud en cuanto a preguntarnos, y bueno, ¿acaso en el pasado, el hombre no pensó en construir una NUEVA SOCIEDAD?. Pues, las evidencias históricas del pasado han demostrado que, a través de sus construcciones, monumentos, escritura, siempre pretendió trascender a su tiempo. Otra cosa, muy diferente, es que no haya contado con los medios que le facilitarían sus inquietudes.

En cuanto a su organización social, paulatinamente fue modificándola, hasta lograr, en sus circunstancias concretas, una situación de cambios en el trabajo, en su arte, religión, comunicación, etc.

Existen evidencias de la evolución del hombre no sólo en el sentido biológico, sino en lo histórico, en lo cultural, etc., a través de lo cual, nos es posible comprender el pasado en el presente para mejorarlo en el futuro.

Por lo tanto, hoy, la enseñanza, el aprendizaje y la asimilación de la historia, tiene como objetivos, despertar conciencia histórica, política y social que permita al hombre nuevo construir UNA NUEVA SOCIEDAD, dentro de su propio contexto y dentro de sus propias condiciones y circunstancias.

2. una perspectiva del presente

Hoy, tal vez, igual que siempre o más que nunca, México se encuentra en llamas, en la debacle, en



Magritte "La Gran Guerra". 1964.

crisis, en la hecatombe, tal vez, una de las peores de su historia.

En el fin del sexenio salinista, el México real, el México bronco al decir de unos, o el México de las injusticias y las desigualdades al decir de otros, desenmascaró ante la opinión pública Nacional e Internacional, los mitos y engaños de que había sido objeto, por años y años.

Decimos que los desenmascaró, precisamente, porque resultó materialmente imposible seguirlos ocultando (esos mitos y engaños).

Pero probablemente, nos preguntáramos, cuál o cuáles; pero responder a tal cuestionamiento, hoy, más que nunca haría una lista verdaderamente amplia. Pero, podemos en un sentido muy

sinéptico los siguientes:

- a). Hablar del México de la IGUALDAD SOCIAL, cuando sabemos que hoy, más de cuarenta millones de mexicanos viven en condiciones materiales de existencia, paupérrimas, de extrema miseria material, espiritual, cultural y social, y, en cambio, México ha llegado a ocupar a nivel mundial, el cuarto lugar de ricos en este ya caduco sexenio, después de E.U.A., Japón y Alemania.
- b). Decir que en México se disfruta de IGUALDAD POLITICA, cuando también sabemos que eso, es totalmente falso. Que sexenios van y sexenios vienen y las añejas promesas, nunca se convierten en realidades.

Todo esto aunado al hecho de que el PRI-gobierno, sigue siendo hoy, juez y parte, en los conflictos y decisiones políticas, (por parte del jefe máximo, como gobernante en turno) más trascendentales. Que decide unilateral y personalmente quien sea su sucesor, quienes deben ser los Gobernadores de las entidades federativas del mismo PRI o de la oposición, cuál es la última palabra en materia electoral. Reprimir o soslayar las inconformidades de la población.

- c). Conservar añejas tradiciones y anquilosamientos del PASADO, que, no obstante usar un

discurso de modernización en varios sentidos, de la sociedad, de la educación, del Estado, etc., nos ubican en un rezago en el tiempo y en el espacio, respecto de otros países del mundo, muchísimo más avanzamos, en muchos aspectos en el progreso y la transformación social.

Tal vez, los aspectos más destacados del referido rezagos, sean entre otros muchos que tenemos, los siguientes:

1) Un excesivo **PRESIDENCIALISMO**. Esto es, las facultades del presidente de la República, las que se encuentran escritas desde nuestra máxima norma, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos así como las demás disposiciones reglamentarias, como las facultades que tiene de facto (de hecho), como normas no escritas; en que prácticamente la división de poderes entre nosotros es otro de los muchos vicios y mitos, no tiene realmente, ningún contrapeso político, puede hacer lo que le venga en gana, lo que quiera, y siempre tendrá, por la clase gobernante y los medios masivos de comunicación, aplausos y más aplausos, felicitaciones y sometimientos abyectos y serviles. Nunca será cuestionado ni criticado, al decir de la clase gobernante y plutócrata cuyos intereses representa, todo lo hará siempre muy bien, nunca se equivocará; aunque el pueblo opine lo contrario; sienta lo contrario y vote en lo contrario.

Todo esto, que, nada tendría que ver con el anhelo político de pen-

sar en un poder ejecutivo fuerte, que lo ha llevado a lograr convertirse en un semi-dios. Que tiene sometido al Poder Legislativo y al Poder Judicial, que hacen lo que les ordene su patrón mayor, que no son realmente independientes en sus decisiones, que lo que hagan debe ser autorizado, por su jefe máximo, o simplemente no se realiza.

En todo este contexto, quien menos importa es, precisamente el pueblo, su soberanía y su voluntad.

Un presidencialismo que está presente hasta en la decisión de cuanta sal debemos poner a nuestra comida, cuanta azúcar a nuestro café, etc., no puede ser otra cosa, al decir de Mario Vargas Llosa, que una "DICTADURA PERFECTA", que en otro sentido, tampoco es otra cosa que un **TERRORISMO DE GOBIERNO**.

Un **PRESIDENCIALISMO** que decide todas las cosas en este país, y quita y pone gobernadores a su antojo, esto, en todo el país, sin importarle que son cargos públicos de elección popular, que además, pone y quita presidentes municipales, síndicos, consejeros municipales, etc., etc.

Todo esto, no puede ser **MODERNIZACIÓN** absolutamente de NADA, por lo menos no como se encuentran actualmente las cosas en nuestro país.

2) Otro vicio, también ya muy viejo, es el **CENTRALISMO** que está estrechamente vinculado al presidencialismo mexicano, desde el punto de vista, de que, es en el poder central (el del Presidente de la República), en donde quedan decididas todas las

acciones a realizar en nuestro país.

México es un país, que en su experiencia histórica ha ido de la periferia al centro y del centro a la periferia, desde la Constitución Central de 1836.

Esta experiencia histórica, también nos lleva a la contemplación de que no se da libertad de decisión a otros niveles de gobierno como es el Estatal y Municipal que son los más inmediatos con los que, la ciudadanía realmente tiene una convivencia y un contacto directo.

Evidentemente, esto tampoco puede calificarse de **MODERNIZACIÓN** absolutamente de NADA.

3) Así también tenemos el **AUTORITARISMO** unilateral, en vínculo perfecto, también con el presidencialismo y el centralismo.

Esto, en razón de que, autoritariamente se tiene que hacer lo que diga centralmente el Presidente de la República, y que tiene que ser aceptado por la población aunque no corresponda a sus intereses, necesidades, a su voluntad y aunque haya manifestado y manifieste lo contrario a los intereses del gobernante en turno y de la clase plutócrata que representa y es quien realmente es la clase que le importa. Pues en estas condiciones, quien menos le importa es el pueblo, su voluntad su voto, su decisión, sus intereses etc., no obstante lo dispuesto por el artículo 39 Constitucional, que sobre este particular es bastante claro.

4) Otro vestigio histórico, igualmente deleznable es la **ANTI-DEMOCRACIA**. Si por demo-

cracia entendemos lo que etimológicamente significa, es decir, el poder que está en el pueblo, por el pueblo y para el pueblo, entonces, de inmediato nos damos cuenta de que en México no existe, que no ha existido hace muchísimo tiempo, y que, según se observa el panorama político y social de nuestros tiempos pasará muchísimo más tiempo en el futuro que tampoco existirá.

Este anhelo de nuestro pueblos que fue una de las muchas del desencadenamiento del movimiento social de la Revolución Mexicana de 1910, hoy sin duda alguna es un anhelo más vigente que nunca, toda vez que, como se ha dicho, la historia se repite. Aquél movimiento luchó en todo, en contra de un Dictador Porfirio Díaz, a quien menos le importaba, era precisamente el pueblo, que tenía en las elecciones farsas, que asquearon, el sentimiento y la voluntad del pueblo mexicano de entonces, en donde prevaleció la injusticia política social y económica y la desigualdad de condiciones y oportunidades para acceder a una vida cada vez mejor.

Una época en que los obreros y campesinos vivían en la total marginalidad. Todo esto, exactamente como se encuentran las condiciones y circunstancias en que vive el pueblo mexicano, sufriendo las mismas farsas, las mismas burlas, las mismas injusticias y las mismas desigualdades sociales.

Hoy en que, lo que importa es la voluntad del PRI-Gobierno, que se ostenta como el pueblo, pero que no lo es, que es una clase social, política y económica que

vela por sus verdaderos intereses como clase dominante, pero que no les importa en lo más mínimo la voluntad del pueblo, expresada en su voto, que no es respetado. Estamos en la misma ANTIDEMOCRACIA y en las mismas burlas y farsas del pasado.

Pero, por cuanto tiempo prevalecerá todo este estado de cosas, hasta que precisamente el pueblo mexicano quiera, que finalmente es el que tiene la última palabra en donde se encuentra la fuerza de trabajo de la clase trabajadora y la riqueza mayor de los recursos humanos que son bastantes y muy valiosos.

5) Una más de nuestras lacras históricas y que aún sobreviven, es la que consiste en el **BUROCRATISMO**. Casi siempre hablar de un trabajador burócrata ese referirse peyorativamente, a quien no trabaja y en cambio cada quincena cobra un salario, aunque no haga nada, en ese caso lo que importa se estar en la nómina quincenal.

En muchos de los casos es cierto, se trata sólo de zánganos que no devengan con dignidad el salario que cobran, por estar al servicio de la hegemonía dominante en el poder, y que, ha servido; muchas veces como clientelismo político.

En realidad, es bastante la gente en esas condiciones, que le sale muy costosa al pueblo, el sostener gente improductiva, pero que comparten con los gobernantes en turno, el beneficio de no hacer nada y tener seguro un salario quincenal. Y, claro está que la burocracia de muy alto nivel, le sale muchísimo más cara al pue-

blo, porque al ser los beneficiarios de una clase gobernante en turno, gozan de todos los PRIVILEGIOS habidos y por haber, sin que les cueste absolutamente NADA, más que firmar la nómina a cada quince días.

Etimológicamente, la palabra burócrata, es un hibridismo lingüístico, que proviene de dos voces; buró = mesa (del idioma francés) y cratós poder (del idioma griego). Esto es, el que tiene el poder detrás de la mesa, o dicho de otro manera, el que tiene el poder detrás de un escritorio o en una oficina.

En términos reales, este es un gran problema social, porque despersonaliza las relaciones interpersonales; pues muchas veces o se trata de trámites engorrosos y molestos en algunas oficinas en donde nadie sabe nada, nadie es responsable de nada y no sabe uno con quien está tratando realmente algún asunto.

Ojalá que pronto fuera posible terminar definitivamente con esta LACRA SOCIAL, que tanto daño ha causado a nuestro pueblo y que tanto le cuesta económicamente y que tanto le ha costado.

6) Quizás uno de los resabios históricos más vergonzosos, que sobreviven hasta nuestros días sea el excesivo **CORPORATIVISMO**. Como una síntesis de todos los vestigios vergonzosos a los que hemos hecho referencia en otro apartado, tenemos este, que consiste en el control de la clase trabajadora a través de las distintas centrales de trabajadores, consideradas como tentáculos o ramificaciones del partido

gobierno en el poder, en este caso el PRI gobierno, que controla sus intereses como clase social, controla su voto, los consideran como un sector de esa hegemonía, por cierto, sólo para legitimar o legalizar su permanencia en el poder.

Por otra parte, son vendidos o más bien regalados por un liderazgo y una representación sindical de charros, a quienes en la estructura sindical vertical de esas organizaciones, tampoco les importan otras cosas que sus intereses personales, el presidencialismo, el centralismo el autoritarismo, el burocratismo y el corporativismo propiamente dicho.

Este vestigio histórico tan vergonzoso, nos viene a partir de los gobiernos post-revolucionarios de 1910, y particularmente del primer presidente de la República de período sexenal, como lo fue, el General Lázaro Cárdenas, a propósito de un Congreso celebrado aquí en Querétaro, en el año de 1933.

Ejemplos concretos de centrales de trabajadores que han sido usados con los fines señalados, tenemos la C.T.M. (Central de Trabajadores de México); FSTSE (Federación de Trabajadores al Servicio del Estado); CNOP, (Confederación Nacional de Organizaciones Populares), etc.

Todo esto, nos conduce a una de las síntesis, tal vez, más acertadas, como la manifestada por ese literato e intelectual peruano de nombre Mario Vargas Llosa, cuando manifestó:

"Yo recuerdo haber pensado

muchas veces sobre el caso mexicano con esta fórmula: MEXICO ES LA DICTADURA PERFECTA. La dictadura perfecta no es el comunismo, no es la Unión Soviética, no es Fidel Castro, ES MEXICO. Porque es la dictadura camuflada, de tal modo que puede parecer que no es una dictadura; pero tiene de hecho, si se le escarba, todas las características de la DICTADURA: la permanencia, no de un hombre, pero el de un partido. Un Partido que es inamovible, un partido que concede suficiente espacio para la crítica, en la medida que esa crítica le sirve, porque confirma que es un partido democrático pero que suprime por todos los medios, incluso los peores, la crítica que de alguna manera pone en peligro su permanencia.

"Una dictadura que, además, ha creado una retórica que lo justifica, una retórica de izquierda, para la cual, a lo largo de su historia reclutó muy eficientemente a los intelectuales, a la Inteligencia. Yo no creo que haya en América Latina ningún caso de sistema, de dictadura, que haya reclutado tan eficientemente el medio intelectual, subordinándolo de una manera muy sutil, a través de trabajos, a través de nombramientos, a través de cargos públicos, sin exigirle una adulación sistemática como hacen los distinguidos vulgares. Por el contrario plasmándole una actitud acrítica, porque era la mejor manera de garantizar la

permanencia de ese partido en el poder.

"Un partido de hecho, único, porque era el partido que finalmente financiaba a los partidos opositores. Es decir, puede tener otro nombre, una DICTADURA muy sui generis, muy especial, muy diferente."⁽¹⁾

Pero no quiero, terminar esta parte de mi trabajo, que considere la columna vertebral del mismo, en razón de que, es nuestro tiempo, el que nos toca vivir, el que sentimos, conscientizamos, reprobamos, criticamos nos oponemos y sobre todo para nosotros FILOSOFAMOS, sin dejar de hacer referencia a una SINTEISIS, también casi perfecta, acerca de lo abordado en este párrafo de la transición de poderes, que se llevará a cabo este Jueves 1° de Diciembre de 1994, la que a la letra dice:

"Pobreza extremas, inseguridad pública, conflictos sociales, lucha por el poder.

El legado de Salinas a Zedillo: UN PAIS CONVULSIONADO, UN SISTEMA EN PLENA DESCOMPOSICION.

"Este Jueves 1° de diciembre, Ernesto Zedillo recibirá de manos de Carlos Salinas de Gortari un palo convulsionado:

Chiapas, a punto de estallar.

El sistema político en plena descomposición.

Los asesinatos políticos, sin resolver.

Los fraudes financieros, a la orden.

Los mexicanos que viven en el sur de Estados Unidos, Humillados, discriminados como nunca.

El partido en el gobierno, sumido en el descrédito; los priistas, devorándose.

Los conflictos poselectorales en varios estados, recrudecidos.

El narcotráfico, enquistado en el país.

La economía, sin repuntar y generando más desempleo y magros salarios.

Las ciudades agobiadas por la creciente inseguridad.

La paz social, inexistente.

En suma, el país sumido en el temor y la desconfianza generalizada.

HERENCIA, pues, aún más trágica que la "crisis de conciencia" nacional que recogió Luis Echeverría, más dramática que la histeria colectiva — sobre todo empresarial— y el desastre financiero en que asumieron el poder José López Portillo y Miguel de la Madrid y todavía más turbulenta que el desarreglo económico, la impotencia ciudadana y la desazón nacional con que inició su gestión Carlos Salinas de Gortari.

No son pocas las urgencias que deberá atender, ya, el que será —si no se reeditan las contingencias de este trágico 1994— último presidente mexicano del siglo veinte. Por lo pronto, poner orden en la casa, en el gobierno y en el

partido que lo llevó a la Presidencia."⁽²⁾

3. una perspectiva del FUTURO

Alguna vez, el poeta Queretano, hoy no bien llorado, don Pablo Cabrera, en su hermoso poema denominado "ELEGIA DE LOS CAMINOS" (poema en tres cantos), sobre el tema abordado particularmente dijo:

"Ay! ...en todos los caminos se enjugan de la vida los tres tiempos: el presente, el pasado y el futuro; mas... ¿qué son estos tres tiempos?... el presente es una huida, el pasado es una huella... y el FUTURO... ES INSEGURO."⁽³⁾

En efecto, el poeta de referencia tenía razón, el FUTURO ES INSEGURO, esto es cierto, hoy más que nunca, corro mexicanos, en el contexto histórico, político, económico y social que nos toca vivir, EL FUTURO ES LO MAS INSEGURO que podemos tener. Todo esto sin ánimos fatalista pesimista, catastrofistas, etc., sino todo lo contrario, eminentemente REALISTA.

¿Qué pasará en nuestro país? ¿Qué sucederá en el futuro próximo inmediato? ¿Qué esperaremos?. Pienso que todas las incertidumbres habidas y por haber.

¿Qué destino seguirá México?. Seguramente el de la voluntad caprichosa, omnimoda, unilateral, autoritaria, centralista, burocrática, corporativista y presidencialista, de un Presidente de la República que llega al poder, con una herencia verdaderamente crí-

tica y convulsionada.

¿Qué sucederá en lo económico?. Probablemente lo que decidan los ricos de este país, que se encuentran en el poder, a quienes representa el Presidente de la República y sus seguidores y beneficiarios.

¿Qué sucederá en lo político?. Seguramente lo de siempre, las decisiones desde el poder central, serán las que se lleven a cabo, sin importar en lo más mínimo la voluntad popular.

¿Qué sucederá en lo social?. Con toda seguridad la marginalidad y la desigualdad social, seguirá como hasta ahora, y sin duda alguna, hasta se agudizara inclusive en el futuro próximo inmediato, sobre todo, para más de cuarenta millones de mexicanos que viven, en condiciones materiales de existencia paupérrimas. Esto es, de pobreza extrema, sin que tengan una mínima esperanza de parte de nadie que pueda transformar su situación concreta.

Es evidente que, en este tema, no es válido ni el profetismo social, ni el agorerismo, ni el pitonismo, ni nada que se parezca. Pero lo que sí es seguro, se de que como observamos el presente, en verdad, el futuro se puede columbrar bastante inseguro, bastante incierto, bastante triste, bastante obscuro, en todos los aspectos de la vida social como mexicanos.

En una época en que la crisis económica política y social es por demás ostensible, quizás, cabe la reflexión filosófica de que existe una crisis aún mayor, de la que no nos hemos dado cuenta, o que, si nos damos cuenta, soslayamos

intencionalmente, que es una crisis muy grave, AXIOLOGICAMENTE, una crisis grave, muy grave de valores, en que el cambio tecnológico científico y social nos ha llevado a un trastocamiento de valores éticos, que sólo pueden conducirnos al escepticismo,

A lo mejor lo que más nos hace falta, es renovar nuestras fuerzas, nuestras esperanzas, nuestra fe en el FUTURO. Nuestro optimismo y entusiasmo pero siempre y cuando no se convierta en una actitud reduccionista de la realidad, o un escapismo de la realidad que vivimos, o quizás de una autoconsolación o de un voluntarismo a ultranza, que no tengan ningún sentido.

Por lo pronto, respecto del FUTURO, no nos queda más que ESPERAR.

En este orden de ideas, deseo compartir el punto de vista de un autor muy conocedor del tema, como lo es, Alvin Toffler, quien sobre el particular dice:

"¿Se puede vivir en una sociedad fuera de control? Esta es la pregunta que nos plantea el concepto de Shock del futuro. Pues ésta es la situación en que nos encontraremos. Si sólo se hubiese desmandado la tecnología, el problema sería ya bastante grave. Pero lo más terrible es que otros muchos procesos sociales han roto las amarras y oscilan furiosamente, resistiendo nuestros mayores esfuerzos para encauzarlos.

"¿Cómo podemos evitar el masivo shock del futuro, ajustan-

do selectivamente los tiempos del cambio, elevando y rebajando el nivel de los estímulos, si los propios GOBIERNOS incluidos los que tienen mejores intenciones- parecen incapaces de orientar el cambio en la dirección debidas.

"DEMOCRACIA DE ANTICIPACION"

Sin embargo, y en último término, el futurismo social debe calar aún más hondo. Pasa, además de obsesión económica y de miopía, los tecnócratas padecen la enfermedad producida por el virus del

ELITISMO. Por consiguiente, si queremos controlar el cambio necesitamos una RUPTURA definitiva y aún más radical con la tradición tecnocrática: NECESITAMOS UNA REVOLUCION EN NUESTRA PROPIA MANERA DE FORMULAR LOS FINES SOCIALES.

"La creciente novedad hace que sean desatinados los FINES TRADICIONALES de nuestras principales instituciones: Estado, corporaciones, Ejército y Universidades. La aceleración produce un más rápido cambio de objetivos, una mayor transitoriedad de los FINES propuestos. La diversidad o fragmentación conduce a una continua multiplicación de los objetos perseguidos.



Max Ernst "En el interior de la vista".

Atrapados en este medio ambiente arremolinado y lleno de objetivos, vacilamos bajo el Impacto del Shock del futuro, nos tambaleamos de una CRISIS a otra, persiguiendo un hormiguero de objetivos que chocan entre sí y se destruyen.

"Donde esto se manifiesta en forma más evidente es en nuestros patéticos intentos de gobernar nuestras ciudades..."

Deseo terminar esta parte del presente trabajo, en el sentido más filosófico que me es posible, con la cita siguiente:

"el sentido temporal de la cotidianidad del "ser ahí"

El análisis de la temporalidad del "curarse de" mostró que las estructuras esenciales de la constitución del ser del "ser ahí", de las que se hizo la exégesis antes de poner de mani-

fiesto la temporalidad, con el designio precisamente de llegar a éstas, tienen que retrotraerse existencialmente a la temporalidad. En la primera vuelta no eligió la analítica por tema una determinada y señalada posibilidad de existencia del "ser ahí", sino que busca su orientación en aquel modo medio del existir en que éste no "sorprende". Llamamos a la forma de ser en que el "ser ahí", se mantiene inmediata y regularmente la "Cotidianidad".

...Ahora está esclarecido el sentido del "ser ahí" como temporalidad. ¿Puede haber duda aún por lo que respecta a la significación temporal-existencial del nombre "cotidianidad"? No obstante, nos hallamos bien lejos aún de un concepto ontológico de este fenómeno. Dudoso es incluso si la explicación de la temporalidad hecha hasta aquí basta para acotar el sentido existencial de la cotidianidad.

"Aún cuando, pues, se halle sumido en una plena oscuridad ontológica lo que se ha llamado el "continuo" entre el nacimiento y la muerte, ¿no necesitamos rectificar el haber hecho de la TEMPORALIDAD el sentido del ser de la totalidad del "ser ahí"? ¿O suministra precisamente la TEMPORALIDAD puesta de manifiesto la base sobre la cual dar una dirección inequívoca a la cuestión ontológica-existencial del repetido "continuo"? Quizá dentro del campo de estas in-

vestigaciones sea ya un éxito aprender a no tomar los problemas demasiado ligeramente.

"¿Qué cosa más "sencilla" que caracterizar el "continuo de la vida" entre el nacimiento y la muerte"? Consta de una secuencia de vivencias "en el tiempo". Pero si se entra más a fondo en esta caracterización del continuo en cuestión, y ante todo en su sentido preontológico, resulta una cosa notable. En esta secuencia de vivencias sólo es "propriadamente real" la vivencia "ante los ojos" "en el ahora del caso". Las vivencias pasadas y porvenir, al contrario, ya no son o aún no son "reales". "El ser ahí" recorre el espacio de tiempo que le es concedido entre los dos límites de tal forma que, siendo "real" sólo en el ahora, salta, por decirlo así, de uno a otro de los ahora que integran la secuencia de su tiempo. Por eso se dice que el "ser ahí" es "temporal".

"En vista de lo que se puso de manifiesto bajo el nombre de TEMPORALIDAD como sentido del ser de la cura, es manifiesto que siguiendo el hilo conductor de la interpretación vulgar del "ser ahí", justificada y suficiente dentro de sus límites, no sólo no cabe llevar a cabo un genuino análisis ontológico de la prolongación del "ser ahí", entre el nacimiento y la muerte, sino que ni siquiera cabe plantear el problema". (5)

II. los personajes en lo social

1. un sujeto nuevo

Lo que hoy necesitamos es construir un hombre nuevo.

Lo que más urgente es, encontrar al hombre nuevo, el de nuevas actitudes, el de una nueva mentalidad, el de metas nuevas, el de ideas nuevas y también el de inquietudes, optimismos y entusiasmos nuevos; el hombre de esperanzas nuevas.

El problema concreto es, si están dadas las condiciones socioculturales, socio-políticas y socio-económicas que nos permitan acceder a la formación del hombre nuevo. La verdad es que, en las circunstancias en que nos encontramos, es que no están dadas tales condiciones.

El mayor problema, es que hoy, no se ha encontrado consigo mismo el hombre y deambula de un lado para otro, buscando fuera de sí, lo que tiene en toda su potencialidad interna, busca en otros, aquéllo que lleva implícito en su ser; como en el caso de Diógenes, cuando al encontrar con su lámpara encendida, en el cenit del día, a su interlocutor y al preguntarle, éste qué busca, le contesta Diógenes, que anda buscando un hombre y su interlocutor le contesta: "No busques más ese hombre, porque el que buscas, está dentro de ti".

En efecto, lo que hoy necesitamos es educar al hombre nuevo, darle una nueva formación a través de la educación. Estimular el

impulso de nuevos valores, de una nueva forma de pensar, sentir y actuar.

Necesitamos impulsar una revaloración del sentido de la existencia, de la vida, de la sociedad y claro está del bien común.

Cuando hablamos de el hombre nuevo, en ningún momento nos referimos al sentido burgués del egoísmo personal, en donde sólo importan los intereses personales.

Hablar del hombre nuevo al que nos referimos es al que entendemos en sentido social, al que el YO, lo convierte en NOSOTROS. Al que sólo encuentra sentido a su vida y a su existencia en función de los demás. Aquél que siempre tiene apetencia hacia la vida en sociedad, a la vida en comunidad de intereses; al que busca verdaderamente el BIEN COMUN; Al que está interesado en el bien general.

Tampoco se trata de acrecentar la posición liberal-individualista como antagónica de la posición transpersonalista. Esto es, de encontrar pugna entre lo individual y lo social, sino que sepa encontrar el justo medio entre ambos, que sepa encontrar el equilibrio entre los intereses individuales y los intereses sociales.

Contemplando esta perspectiva estaremos de acuerdo con aquella propuesta de Carlos Marx, que sostuvo que: "Es la conciencia social la que determina la conciencia individual y no la conciencia individual quien determina la conciencia social".

Tampoco se trata del concepto del liberalismo individualista que

abanderó John Locke, que sostenía que era el derecho a la posesión la base de una NUEVA SOCIEDAD, es decir, que esa idea surge en su época, como una tesis opuesta a la quietud, al linaje y al providencialismo, partidaria de la actividad y el trabajo, es decir: LA SOCIEDAD BURGUESA.

En torno a esas mismas ideas Locke, sostiene que la sociedad civil no es suficiente para asegurar la conservación de la propiedad y el orden.

Así que, el hombre nuevo será aquél capaz de entender su compromiso histórico, en su propio entorno, pero siempre convencido de su interdependencia e interrelaciones sociales; siempre en un vínculo necesario e indispensable con todos los demás seres humanos.

No se trata de ideologizar la naturaleza humana, oponiendo al hombre los intereses hegemónicos de la tendencia capitalista o socialista, sino de atender a su propia ESENCIA de persona, reconociendo en ella, la humanización de todos sus actos, en una perspectiva fundamentalmente ANTROPOCENTRICA.

Más allá de las ideologías, se trata de buscar y construir el HOMBRE NUEVO, para una SOCIEDAD NUEVA y para un ESTADO NUEVO.

2. una sociedad nueva

Muchos grandes pensadores en todos los tiempos han pensado en una sociedad nueva, respondiendo a su tiempo y a sus circunstancias, entre los cuáles podemos

señalar: San Agustín, con su Ciudad de Dios, Nicolás Campanella, con La Cité de Sole (La ciudad del Sol), Tomás Moro con su UTOPIA, o muchos otros socialistas utópicos.

En cada época, ha habido hombres que se adelantaron a su tiempo, los cuales han sido calificados de excéntricos, de locos, de paranoicos o sencillamente de herejes, esto en los distintos campos del saber humano.

Por lo pertinente, estimo que un ejemplo puede ser suficiente para ilustrar lo que nos proponemos, recupero una cita relacionada con San Agustín, que dice:

"3. LA HISTORIA HUMANA

La historia de la humanidad comenzó en el paraíso, sin embargo por el fratricidio de Cain, la humanidad quedó dividida, constituyéndose dos ciudades debido a dos amores opuestos. LA CIUDAD DE DIOS por el amor de Dios, y la CIUDAD TERRENA por el amor a sí mismo siendo ésta efímera y caduca.

"Las ciudades anteriores se han mezclado y confundido en el mundo y el tiempo, buenos y malos viven juntos, luchando unos por sus ideales y otros por su iniquidad, sin embargo en el último día de la humanidad en el día del juicio divino, las dos aparecerán como distintas y separadas, cuando Dios separará a los justos de los malvados.

"Toda la historia consiste en una contienda entre virtuosos

y malvados.

"Su concepción sobre las ciudades no responde a la contraposición de las dos realidades sociales: Iglesia y Estado, ya que tanto una como la otra pueden alinearse en cualquiera de las ciudades.

"La ciudad del mundo puede estar edificada sobre un orden humano, puede ser capaz de grandes realizaciones, pero mientras su esencia entera esté volcada en los bienes de esta tierra en el fondo no será más que desorden, en cambio los hombres de la ciudad de Dios no se sumergen en las cosas exteriores sino que viven en Dios y de Dios.

"San Agustín, con ejemplos del Antiguo Testamento y con ejemplos de la historia griega y romana, expone cómo las fuerzas del BIEN han de luchar siempre con las fuerzas del MAL, proponiendo al final su tesis de que en cualquier forma en que transcurran a través de la historia los conflictos entre las dos ciudades opuestas, al final la ciudad del mundo, del diablo, perecerá, y la CIUDAD DE DIOS saldrá vencedora, puesto que el bien es INMORTAL." (6)

Por la complejidad de la psicología humana, por las diferencias individuales y por muchos otros motivos, pensar en la construcción de una NUEVA SOCIEDAD, no diría que se me hace imposible, pero sí muy difícil, aunque me inclino más a pensar que, como masa tendría que ser

un proceso social, por cierto bastante largo, teniendo que enfrentarnos con la circunstancia de los cambios generacionales, esto es, la constante renovación de la sociedad y atendiendo también al hecho de que cada generación adopta y adapta los valores culturales a su tiempo y a sus circunstancias, en términos por ejemplo, de cómo lo sostiene Emilio Durkheim.

En el sentido que lo sostuve en el punto inmediato anterior, pienso que si transformamos al hombre será más probable transformar la sociedad (claro está, no en el sentido burgués), lo cual, sea igualmente difícil, pero posiblemente más alcanzable. En este sentido sí tendríamos necesariamente que admitir que, metodológicamente deberíamos ser más inductivos que deductivos, es decir, ir de lo particular a lo general y no viceversa. Pero suponiendo que fuera posible hablar del cambio social, hacia la búsqueda de una NUEVA SOCIEDAD, como un TODO, propongo una NUEVA TEORÍA POLITICA en este sentido, que se denomine: DE LOS CUATRO PUNTOS CARDINALES, que comprende los siguientes:

1. El Cambio dado desde ARRIBA (Que también podemos denominar de CENTRO).

Este consiste en las modificaciones políticas, económicas y sociales que se da desde las hegemónicas que detentan el poder. Cualquiera de esas formas de poder, simplemente por tener las facultades para hacerlo, tanto las escritas (expresas) como las no

escritas (implícitas).

Estos cambios se dan entonces, desde las élites del poder, de los grupos de poder en el gobierno, aunque de hecho, las más de las veces, responde más a los intereses en juego y las presiones de esas mismas élites, pues, en este sentido quien menos importa son los intereses y necesidades del pueblo.

Precisamente, esta forma de cambio social tiene la desventaja, de estar totalmente desvinculado de su sustento básico que es el pueblo, para encontrar la aquiescencia del mismo.

Luego entonces, esta forma de cambio se da más en el nivel de las formalidades que de las realidades. Esto es, a través de reformas Constitucionales, legales, administrativas, por decretos, adiciones, enmiendas, derogaciones o abrogaciones de la ley. Pero de lo que se trataría sería de encontrar los vínculos con la realidad, necesariamente para su operatividad social.

2. El Cambio Social dado desde ABAJO.

Esta forma del cambio social, se caracteriza porque tiene como sustento el consenso del pueblo. Tiene su origen en la voluntad generalizada de la población, de tal manera que, es la masa popular la que se levanta, bajo la dirección o el liderazgo de alguien que está dispuesto a dirigir y a encabezar las mejores causas de los sentimientos populares. Ejemplos concretos de estos consensos pueden ser el movimiento de independencia de 1810, o la

revolución mexicana de 1910, aquel encabezado por don Miguel Hidalgo y Costilla, éste por don Francisco I. Madero, respectivamente.

De esta forma, encontramos la organización y manifestación de la sociedad civil, imponiéndose en sus decisiones a la sociedad política, en términos de Antonio Gramsci, sobre todo, en los momentos en que se dan los bloques históricos o las coyunturas históricas. Tesis que comparto plenamente, pues han sido evidentes en los procesos sociales de muchos pueblos en el mundo y se siguen dando.

No obstante, este punto de vista, es muy cuestionable, que pudiéramos hablar de la DEMOCRACIA COMO FENOMENOS de masas, pues en este sentido, siempre serán dirigidas por las hegemonías en el poder por lo que me inclino más a pensar, en la realidad mencionada en el punto inmediato anterior, cuando me refiero al cambio dado desde arriba (o desde el centro).

Muchas veces se ha dicho que el cambio social tiene, en lo general, dos formas que son: por vía de la evolución social y por vía de la revolución social. Ciertamente por evolución social, en-

contramos un cambio paulatino, muy lento, a muy largo plazo, incruento, etc., pero por su parte el cambio social revolucionario es vertiginoso, radical, estructural, cruento, etc.

Desde luego que, para acceder al cambio social revolucionario es indispensable que se den ciertos elementos objetivos como son: los políticos, económicos y so-



Max Ernst "La Ninfa Eco".

ciales propiamente dichos, así como elementos subjetivos entre los que encontramos: la conscientización, la politización, la sensibilización, la educación, etc.

Una vez que se han dado, tanto los elementos objetivos como subjetivos, la sociedad política será irremisiblemente la gran perdedora, pues la sociedad civil, siempre será la gran triunfadora.

Nada, ni nadie será capaz de frenar sus manifestaciones e inconformidades. Luego entonces esta

forma de cambio social tiene sus más hondas raíces en el sentimiento popular.

3. El Cambio Social desde la IZQUIERDA

Esta forma se da generalmente en los regímenes socialistas, también desde el partido que ostenta los intereses y representación de la clase trabajadora. Se da desde las organizaciones sindicales de la clase trabajadora y también desde las esferas muy altas de las élites en esa forma de organización política.

Podríamos abundar demasiado, en este sentido, pero baste ejemplificar esta forma de cambio con lo que ha sucedido en la ya desaparecida URSS, hoy convertida en la C.B.I. (aunque prácticamente sea lo mismo); así como lo que actualmente está sucediendo en Cuba, o lo que sucedió en Polonia, etc.

4. El Cambio social desde la DERECHA

Aquí, el cambio es operado por las élites conservadoras o ultraconservadoras, en donde la ideología es una fuerte resistencia al cambio social.

Es una posición que se aferra a sus tradiciones arraigadas por muchos años, y que les resulta desde luego, muy difícil, aceptar acceder al cambio.

Generalmente, tienen tales resistencias porque ven en peligro sus intereses no sólo políticos, sino económicos y sociales.

Claro está que, generalmente guardan vínculos ideológicos

con posiciones o tendencias religiosas con las cuales tienen compromisos históricos, bastante añejos, y, de donde provienen seguramente todas sus resistencias a la aceptación al cambio social.

3. Un ESTADO Nuevo

Si aceptamos la definición clásica de ESTADO que dice que es: Una población asentada en un territorio, con un régimen jurídico (gobierno), en búsqueda del bien común. Entonces encontramos que los elementos constitutivos de un Estado son:

- Una población (Elemento socio-demográfico).
- Un territorio (elemento geográfico o espacial).
- Un Régimen Jurídico (o la forma de organizarse políticamente como gobierno).
- La búsqueda del BIEN COMUN (Elemento teleológico o búsqueda del bien colectivo o general).

Desde este punto de vista, todos somos el Estado, pero conceptualmente no todos somos el gobierno, de lo contrario confundiríamos, como muchas veces sucede, el TODO por la PARTE, lo que es inaceptable.

Siendo así, entonces sí lo que buscamos es un ESTADO NUEVO, entonces también lo que hace falta es encontrar una sociedad nueva, un gobierno nuevo y nuevos fines, además del bien común o bien general.

Esto exigiría por su propia naturaleza una sociedad transformada,

una vez que se hayan transformado las personas y también necesitamos transformar el gobierno.

En el caso de México, tendríamos que acabar con los vicios que ya expusimos en este trabajo (para tener un nuevo gobierno, que no significa necesariamente nuevo sexenio, pues no nos referimos a eso para nada), como son: el presidencialismo excesivo, el centralismo, el autoritarismo, la antidemocracia, el burocratismo, como el corporativismo.

Además, para tener un gobierno nuevo, necesitaríamos terminar con la corrupción, concusión, cohecho, impunidad, narcopolíticos, latrocinios, nepotismo, etc.

También necesitaríamos terminar con el partido gobierno, PRI Gobierno imperante los últimos sesenta años, en que sigue siendo juez y parte, en todo lo relacionado con la política en nuestro país.

Necesitaríamos acabar con la DICTADURA PERFECTA, como bien ha acuñado este concepto el intelectual y literato peruano Mario Vargas Llosa, con todas las aplicaciones que como tal conlleva.

Pero, sobre todo, para acceder a un cambio real de ESTADO, para tenerlo realmente NUEVO, como pueblo mexicano, en el final del siglo XX, estamos prácticamente obligados a acceder a la DEMOCRACIA auténtica y verdadera, si es que aspiramos a una sociedad cada día más justa e igualitaria, no en el nivel discursivo sino de la realidad, esto, si no queremos llegar a lamentarnos, nuestra falta de visión y sensibilidad política en el futuro próximo

inmediato, que nos lleve a la convulsión y levantamiento social, lo cual, lejos de llevarnos al progreso, lograría hacernos retroceder en lo muy poco que hubiéramos avanzado.

Por otra parte, es fundamental que para tener un ESTADO NUEVO, en lo que respecta al cambio desde arriba, haya, en las más altas esferas políticas de nuestro país, una voluntad y sensibilidad política, de acceder a un cambio de fondo y en las formas y prácticas políticas. Es decir, que se estimule el respeto a una verdadera DIVISION DE PODERES, que cada uno asuma con dignidad, respeto e independencia auténticas, sus facultades Constitucionales, administrativas inherentes a su propia naturaleza, sus facultades políticas, etc., de tal manera que el Legislativo se dedique a hacer las leyes, el Ejecutivo a llevarlas a cabo y el Judicial a aplicarlas a los casos concretos en la procuración y administración de la justicia.

Que así fuera realmente para que no se sometieran servilmente al Ejecutivo ni el Legislativo ni el Judicial, y se diera en verdad el equilibrio del poder en los pesos y contrafuerzas a que se refiere en el Espíritu de las Leyes, Montesquieu.

De esta manera venceríamos como pueblo mexicano, muchos de nuestros vicios políticos, más añejos.

Otra forma que tendríamos para acceder a un NUEVO ESTADO, sería el respeto irrestricto por parte del gobierno federal, representado por el Presidente de la República, a los otros dos niveles

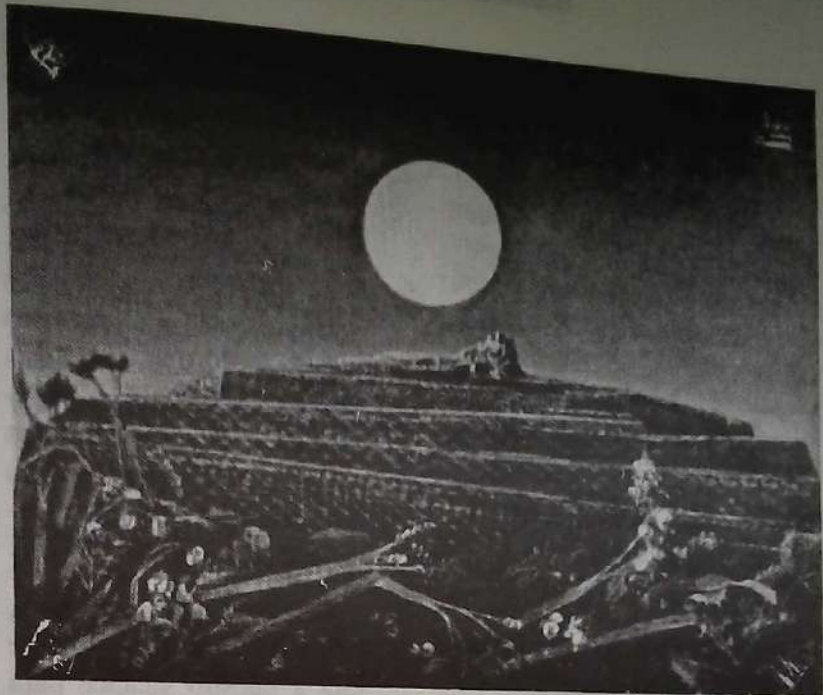
de gobierno, como son: El Gobierno Estatal y el Gobierno Municipal, que son con quienes la población tiene un contacto mucho más directo e inmediato. Respetar sencillamente sus ámbitos de competencias legales y sociales, y, respetar necesariamente su propia soberanía en sus propios ámbitos y coadyuvar en el mejor desempeño de sus facultades, todo siempre en beneficio del pueblo mexicano.

Quizás, una nueva forma de concebir un NUEVO ESTADO, sea el cambio de régimen altamente presidencialista a un régimen de tipo PARLAMENTARIO, como se da en otros países del mundo, contando con un jefe de gobierno y un jefe de Estado (esto es, un jefe del todo y otro jefe de la parte), como lo venimos diciendo.

De esta manera terminaríamos con uno de nuestros vicios más añejos, como es el excesivo Presidencialismo mexicano, y todo los demás vestigios en estrecha relación con el mismo.

Una propuesta más, para llegar a obtener un ESTADO NUEVO sería la búsqueda en nuestro sistema político y social el de la ALTERNANCIA DEL PODER. Esto es, que los partidos políticos gobernarán alternativamente, desde luego por el voto de la voluntad popular y que lo que más respetaran e hicieran respetar fuera la LEY, independientemente del partido político que detentara el poder.

Esta propuesta demandaría de la población, desde luego una madurez y una educación política puesta a prueba en cada proceso electoral. Pero también implica-



Max Ernst "La ciudad entera".

ría grandes cambios en la cultura política, en general del pueblo mexicano.

Probablemente alguna vez, como pueblo lleguemos a estas conquistas políticas y sociales, fruto de nuestra actitud hacia el cambio, y sí es para el bien de todos los mexicanos, pues, comprometámonos con el CAMBIO, en horabuena.

propuestas alternativas para la construcción de una NUEVA SOCIEDAD EN MEXICO

Por estimar que, sintetizan, lo manifestado en este modesto trabajo, así como por compartirlas en su ESENCIA, asumo la cita que a continuación enuncio en los términos siguientes:

"6.1 Las condiciones necesa-

rias para una DEMOCRATIZACIÓN REAL EN MEXICO serían: la alternancia de partidos en el poder; la existencia de los tres poderes con soberanía; el respeto y promoción a las diversas entidades federativas soberanas; la disminución del PRESIDENCIALISMO y la búsqueda de fórmulas, ejecutivas más democráticas; así como el respeto al pluralismo ideológico, a las etnias y al pensamiento crítico.

"6.2 Las condiciones mencionada no son, sin embargo, suficientes. El problema de la democracia en México no sólo atañe al sistema político, sino, también, al poder del Estado.

"En contradicción con la política exterior, la política interna del país no logra las mediaciones necesarias para que la

soberanía del pueblo se exprese concretamente en el sistema electoral, en el gobierno, en la cultura y en la política con justicia social. Es preciso "...que el pueblo trabajador participe en el poder del Estado, en la producción y en las pautas del desarrollo". No quiere "...sólo espacios políticos (...) quiere una parte del poder (González Casanova)." (7)

III. conclusiones

1. Una retrospectiva del pasado, tiene como finalidad acceder al conocimiento histórico, con una finalidad educativa y formativa de la conciencia social, política filosófica económica, para la comprensión y sensibilidad del presente, para estimular el mejoramiento del futuro y comprender conceptual y progresivamente el desarrollo de los procesos históricos.
2. Una perspectiva del presente, nos permite acceder a la realidad en que vive nuestro pueblo, las injusticias sociales de que es objeto, los resabios o vestigios del pasado como: presidencialismo excesivo, autoritarismo, centralismo antidemocracia, burocratismo, así como el corporativismo vergonzoso, con los cuáles debemos necesariamente terminar, si es que queremos como pueblo mexicano realmente acceder a un verdadero cambio de fondo y de for-

ma en nuestro sistema político y en nuestra organización social.

3. Respecto del FUTURO próximo inmediato, con todas sus incertidumbres, escepticismos, que el presente nos obliga a tener, es necesario renovar nuestro entusiasmo, optimismo, fe y esperanza de que superaremos nuestras crisis presentes, con sensibilidad, voluntad y creatividad políticas.

Sobre todo nos hace falta, participar con todo lo que está a nuestro alcance para impulsar los cambios, que permitan a las generaciones del futuro tener una vida más digna y de mejores condiciones materiales de existencia.

4. Debemos también fomentar la formación y educación del hombre nuevo, el de nuevas actitudes, de nueva imaginación, de nuevas ideas, de renovados entusiasmos, de nueva creatividad y voluntad hacia el cambio. Pero sobre todo necesitamos impulsar el hombre nuevo que sea sensible a las necesidades de los demás, y que no entienda el bienestar sólo en un sentido egoísta, sino desde el punto de vista social, del bien general. Del bienestar del pueblo mexicano, el de nueva conciencia histórica política y social.

5. Hace mucha falta la conquista de una NUEVA SOCIE-

DAD, en cuanto accediendo a una nueva cultura política, a una nueva conciencia social, a una nueva conciencia de clase, todos logremos transformar, como pueblo, como un todo unido, los fines comunes, de bienestar general. Sobre todo, hace falta, la conquista y el alcance de una nueva cultura política como pueblo mexicano. Si bien, consideramos no imposible un cambio como masas, si lo consideramos muy difícil, pero accediendo al cambio de las personas, probablemente logremos el cambio general.

Pensemos que la sociedad civil, sabiendo organizarse y movilizarse, siempre será la gran triunfadora frente a la sociedad política sobre todo, en los momentos de bloques históricos o coyunturas históricas a lo que por cierto, estamos comprometidos como mexicanos en estos momentos si no queremos sufrir las consecuencias de nuestra apatía o indiferencia.

6. Buscar un nuevo Estado es también nuestro reto, si participamos haciendo nuestra parte, en nuestro propio entorno social y participativos proponiendo formas en que nuestro ESTADO puede renovarse verdaderamente. Como mexicanos nos hace muchísima falta entender que todos somos el ESTADO, aunque no todos seamos el gobierno.

En el NUEVO
sistemas modif
sa la poblac
renovar todo
mexicano (o
sua su form
política), nec
del bien com
fines más imp
DO, estimula
fines, como
notas bibli
(1). Revista
Cordova, Ca
29 de Agost
p. 8.
(2). ACOST
Revista PR
943. 28 de I
México. pp.
(3). CABRE
Silencio. E
Querétaro. p
(4). TOFFLI
del Futuro. I
tivos S.A. d
pp. 554, 555
(5). HEIDE
y el Tiempo
1993. pp. 4
(6). Copias
en clase.
(7). ARIA
YECTON
CRACIA.
Discurso d
na. Copias

En el NUEVO ESTADO, necesitamos modificar la sociedad (o sea la población), necesitamos renovar todo el sistema político mexicano (o sea el gobierno y toda su forma de organización política), necesitamos, además del bien común como uno de los fines más importantes del ESTADO, estimular y fomentar otros fines, como son la igualdad de

oportunidades, de mejor educación, salud, trabajo, y en general mejores condiciones materiales de existencia a lo que todos los mexicanos estamos comprometidos hoy.

Sobre todo nos debemos comprometer por la búsqueda de una verdadera DEMOCRACIA, si es que no queremos llegar a lamen-

tar la convulsión y el levantamiento social, por las desigualdades y marginalidad social, lo cual, lejos de llevarnos al avance nos llevaría hoy más que nunca a retrocesos muy lamentables, por nuestra falta de visión, sensibilidad y voluntad políticas para acceder los verdaderos cambios de fondo, de formas y prácticas anquilosadas y obsoletas. S



notas bibliográficas

bibliografía:

- (1). Revista Proceso. ACOSTA Córdova, Carlos, Número 930, 29 de Agosto de 1994. México. p. 8.
- (2). ACOSTA, Córdova Carlos. Revista PROCESO. Número 943. 28 de Noviembre de 1994. México. pp. 6 y 7.
- (3). CABRERA, Pablo. Cantos del Silencio. Ed. Provincia. 1968. Querétaro. p. 153.
- (4). TOFFLER, Alvin, El "Shock" del Futuro. Ed. Programas Educativos S.A. de C.V. México, 1985. pp. 554, 555 y 585.
- (5). HEIDEGGER, Martín. El ser y el Tiempo. Ed. Planeta. España. 1993. pp. 400, 403 y 404.
- (6). Copias fotostáticas otorgadas en clase.
- (7). ARIAS Marín, Alán. PROYECTO NACIONAL Y DEMOCRACIA. La Democracia en el Discurso de la Izquierda Mexicana. Copias fotostáticas.

1. ACOSTA Córdova, Carlos. *Revista Proceso*. Número 930. 29 de Agosto de 1994, México, p. 8.
2. ACOSTA, Córdova Carlos. *Revista Proceso*. Número 943. 28 de Noviembre de 1994, México, pp. 6 y 7.
3. CABRERA, Pablo. *Cantos del Silencio*. Ed. Provincia. 1968, Querétaro. p. 153.
4. TOFFLER, Alvin. *El "shock", del Futuro*. Ed. Programas Educativos S.A. de C.V. México, 1985, pp. 554, 555 y 585.
5. HEDDEGER, Martín. *El Ser y el Tiempo*. Ed. Planeta. España. 1993. pp. 400, 403 y 404.
6. Copias fotostáticas, otorgadas en clase.
7. ARIAS Marín, Alán. *PROYECTO NACIONAL Y DEMOCRACIA. La Democracia en el discurso de la Izquierda Mexicana*. copias fotostáticas.

8. BIBLIA de Referencia. Thompson. Revisión 1960, Versión Reina Valera, Ed. VIDA. Miami, Florida. E.U.A. 1988.

ya soltaron al león. apuntes para aproximarse a la cultura contemporánea de la ciudad de querétaro*

I. Curso de impresiones

querétaro,

la ciudad barroca, el lugar que los textos de la historia oficial de México han privilegiado en varias ocasiones, imágenes que incluyen lo mismo al Cerro de las Campanas que la Constitución, referente inmediato de lo nacional, visión de vida tranquila, puerta del bajío. En verdad se sabe poco de la ciudad de Querétaro, no aparece en un primer plano turístico, tampoco como un lugar que ofrece trabajo y oportunidades para mejorar en la vida. Bueno, todo esto son apariencias, el camino de la vida queretana está constituido en parte por lo que el discurso oficial enfatiza, por lo que el sentido común nacional le adjudica, pero sucede mucho más. Querétaro es en este

momento la lucha intensa entre una cultura tradicional y varias culturas emergentes, un lugar que se debate en contradicciones y pequeñas revoluciones, tan pequeñas como son las tensiones que cambian las relaciones sociales, la imagen de sí mismo, la perspectiva de futuro, la lectura del pasado.

Ciudad de más de medio millón de habitantes, paso obligado al norte del país desde la capital nacional, tres horas la separan en camión de la ciudad de México, cinco horas de la ciudad de Guadalajara, asentamiento colonial de profunda tradición católica conservadora. Ciudad media que aparece en ocasiones como ciudad alterna a la megalópolis cer-

Jesús Galindo Vallejo

Programa Cultura CUIS- UNICOL

(*) Ponencia presentada en las "Segundas Jornadas de Antropología e Historia", en la Mesa sobre Estudios Urbanos, organizada por la Maestría en Antropología e Historia de la UAQ.

cana ha ido cambiando su rostro. Una fecha de referencia, la autopista México-Querétaro, las últimas tres administraciones estatales. Se ha industrializado, su parque es impresionante. El tecnológico de Monterrey tiene una de sus sedes en el centro de la acción. También la vida universitaria general ha aumentado en los últimos años. El aspecto de su centro histórico es hermoso, esto debido a recientes ajustes. Su población aumenta significativamente por la migración.

Y para completar un primer cuadro general la aparición de la lógica del chopin center, también de reciente presencia, contra punta la comercialización previa de pequeña tienda del centro sobre la calle principal. Querétaro ha cambiado en las últimas dos décadas más de lo que los miembros de la cultura tradicional quisieran, sin embargo los procesos de adaptación van a la mano de los procesos de resistencia, y en mucho tienden a ser la fuerza fundamental, pero la lucha existe.

Si un chilango típico, según los queretanos, llega a la ciudad lo primero que le llama la atención es su belleza, el centro histórico cubre de su forma a toda la ciudad, el primer cuadro se continúa hasta conformar al centro del macizo urbano como la presencia más evidente. Si este posible visitante tiene ganas de divertirse, a los pocos días, o quizás desde la primera noche nota que la vida pública termina poco después de caída la noche, síntoma de que ya soltaron al león. Y después de una temporada caerá en la cuenta de que la oferta de vida pública

no es nocturna, y que los queretanos no gustan de pasar mucho tiempo en la calle o fuera de su casa, aunque el paseo es otra cosa y se deja para ciertos días y ciertas horas. La ciudad no esconde en absoluto su gusto por la vida doméstica y su distancia y discreción por la vida pública.

Una impresión parecida a la anterior se tendrá casi siempre que se circule por el espacio que la ciudad permite en una primera instancia y circulando desde el centro a la periferia. En un segundo momento se puede confirmar parte de lo aprendido y otros elementos hacen su aparición. Las mujeres en la calle no coquetean jamás, su paso es prácticamente desapercibido, su ropa y actitud corresponden a una expresión plana y distante. Esto se ha conmovido por la ropa que algunas adolescentes se han apropiado del contacto con los medios de comunicación y sus relaciones con otras ciudades; estas adolescentes pertenecen en primer lugar a las clases altas en movimiento ascendente, y muchas no son queretanas.

En fin, que la mujer queretana no es abordable en la calle ni en los sitios públicos, se le corteja en

los ámbitos domésticos de la casa familiar y el trabajo. Pero la situación algo se afecta con la presencia de la moda y los nuevos modelos.

Por la calle tampoco se ve transitar a viejos y a niños, las casas no son el lugar para ellos. En Querétaro sólo transitan con relativa libertad los hombres jóvenes y maduros, todos los demás actores sociales viven en forma básica bajo el techo de los espacios familiares. Mientras se mantiene el contacto con esta zona de la ciudad, la que va del centro a la



Howard Tangye

periferia, las impresiones primarias tienden a confirmarse. En el paso a la periferia de la composición urbana otros fenómenos aparecen en el horizonte. Sin embargo hay que partir de una apreciación elemental para cualquier descripción de la vida queretana, el centro de la ciudad tiene una fuerza tremenda, las familias que se asientan ahí llevan la mano en la formación de la sociedad, en ese lugar tiene su centro la hegemonía de lo tradicional, ahí se manifiesta la resistencia a la emergencia que se efectúa en todas partes de la ciudad.

Siguiendo la guía que se mueve del exterior al interior, llama la atención la combinación de ciudad mixta y ciudad segregada.

La ciudad que se forma hasta los cincuentas o sesentas es mixta, las clases sociales están congregadas en un espacio social y físico común, existen ciertas calles con cierto exclusivismo, pero en general conviven todos con todos, lo que está detrás en una formación de redes familiares, de conocidos, el status se marca en forma simbólica a partir de una matriz de relaciones entre semejantes, la ciudad es para la gente de bien, de cierta calidad. En cambio a partir de los cincuentas la ciudad es tomada poco a poco por nuevas clases sociales, nuevos grupos. Por un lado llegan sectores populares regionales en la relación expulsión-atracción.

Por otra parte llegan nuevos sectores pudientes de otras regiones del país. La ciudad se segrega, los habitantes de la vieja ciudad conviven lo menos que pueden con los nuevos actores, van dejando

el poco espacio público que circulaban, y se ordenan en redes que tienen su base en las casas familiares. El asunto es complejo, el resultado en la conformación del espacio social general es de una relación homogénea en el tronco tradicional hacia el centro de la ciudad, y de una relación heterogénea y diferenciada en el tronco emergente hacia la periferia (Jurica por los ricos y Lomas de Casa Blanca por los sectores populares, por ejemplo).

Las relaciones entre sociedad económica y sociedad política son muy interesantes. El actual gobierno está formado por un grupo que viene de la universidad, existe un canal de comunicación estable entre la formación de élites gobernantes y el sector universitario. La universidad es un aval de legitimidad para sectores emergentes al poder del viejo Querétaro en transformación, los sectores económicos nuevos de capitales foráneos están fuera del poder político, no son queretanos y sus alianzas con los viejos sectores son por medio de los queretanos que llegan al poder en lo político. El frente emergente de las clases dominantes es una combinación de nuevos poderes económicos foráneos y nuevos queretanos en el poder gubernamental y universitario. Será interesante observar lo que suceda a futuro con la relación Tecnológico de Monterrey -poder económico foráneo y universidad- poder político local. En tanto la hegemonía la tienen las clases tradicionales, el viejo Querétaro era de una estabilidad impresionante en orden moral y social-ideológico, el nuevo Querétaro aún se

mueve sobre esa matriz a pesar de todos los cambios.

Pero la vida sigue y el mundo continúa en movimiento.

La vida en los cafés se mira en un principio como la que transcurre en cualquier otro lugar, existen cafés en diversas partes de la ciudad, la mayoría se ubica en el centro, pero también hay uno que otro en las zonas de clase alta. Mirados en detalle se descubre que los cafés funcionan más como restorán que como simple lugar de encuentro y estacionamiento mundano. Sólo dos o tres cafés cumplen con la función primaria de lugar de encuentro. La asistencia es de la nueva generación, jóvenes, algunos no tanto, escasos. Los queretanos no pierden su tiempo en el café, pero se asoman al tiempo de paso por una mesa y algo de beber que no sea comprometedor. Aún así algunas mujeres de sectores medios emergentes se reúnen de vez en vez a conversar en un café, los jóvenes de cierta clase acomodada acuden al café de moda a ser vistos y a buscar ver a alguien. Algunos intelectuales circulan por un momento para no perder el hilo, y así. La vida pública en la ciudad es reducida, no existe interés en ella, aunque algo se mueve.

El movimiento por la ciudad es el necesario, inducido por razones de trabajo, escuela, mercado, culto y diversión. Durante el día las áreas de mayor movimiento vuelven a ser las del centro, durante los horarios de labor hábil. El atardecer es el momento cumbre de la vida callejera, se encuentran escolares, trabajadores,



Weedon Grossmith "The diary of a nobody"

compradores y paseantes, todos en un ir y venir que dura unos pocos minutos. Para las primeras horas de la noche el movimiento desciende con velocidad, para las nueve horas todo está en silencio casi total, para las diez y once la inmovilidad hace su presencia general. Y no es que la ciudad duerma temprano, o tenga que madrugar, el movimiento continúa dentro de las casas. Durante todo el día el movimiento dentro es mayor que el movimiento fuera.

En apariencia la ciudad tiene poca preferencia por los lugares públicos de encuentro y diálogo, incluso la universidad se caracteriza por un esquema pedagógico en el que los jóvenes no van a escuchar, van a escuchar. El lugar privilegiado para la comunicación es el ámbito de lo privado y lo familiar, pero ahí no se puede

hablar de todo, el patrón de contacto de la cultura tradicional hegemónica es de relaciones disimétricas en donde la identificación y seguimiento de la autoridad es lo más importante. Es decir, mucho de lo que sucede no se dice, se sabe, cada quién lo sabe, pero pocos saben que los otros saben.

Siendo tan acentuada la fuerza del espacio privado y el mundo doméstico, la red de conocidos, la actuación está muy matizada por el qué dirán. La apariencia cuenta en esta sociedad, tanto que la reputación se puede venir abajo si un gesto es mal actuado, o si una línea del rol conocido se sale de lugar. El mundo está restringido, es pequeño, los únicos personajes confiables son los que presentan un rostro familiar, conocido. La familia es el único reducto

infalible y hasta cierto punto, pero a medida que la distancia social aparece la representación se hace más y más importante, hasta llegar a un punto en el cual el otro no es reconocido en absoluto y por tanto es mejor no tener ningún tipo de relación con él. La gente se fija, hace juicios, los parámetros son variables, en tanto que se asciende en la pirámide del prestigio y el status la norma es más precisa más definida, y en muchos casos sólo efecto de simulación. El queretano es intolerante ante el extraño por imposibilidad de reconocimiento, pero más duro puede ser con el conocido por incapacidad de interpretación de la desviación, por adscripción a lo fijo en exceso, a lo inmóvil. Pero todo esto es descripción del perfil de la norma hegemónica, las variantes son muchas.

El asunto de la cultura tradicional hegemónica es muy importante para comprender la cultura queretana. Para ello hace falta imaginar la combinación de varios elementos que llevaron el curso de su historia durante por lo menos cien años. En Querétaro existe una clase terrateniente que viene de muy atrás, esta clase forma un grupo que construye a la ciudad, que edifica ese centro histórico tan bello. Querétaro es un centro de poder regional. Por circunstancias de orden macroregional ese poder con base económica viene a menos, pero la fuerza subjetiva del orden decadente en lo material no cede terreno tan rápido. La sociedad queretana del centro es en mucho una sociedad venida e menos, pero que aún aparece como im-

portante a la ciudad. El poder se había desplazado a otras partes, la ciudad queda en un aislamiento relativo durante el siglo XIX y buena parte del siglo XX. El regreso del poder se lleva a cabo durante las últimas décadas, este poder viene de fuera. Entonces se presenta el cuadro ya mencionado de relaciones entre lo tradicional y lo emergente. Sobre este curso de situaciones hay mucho que definir, lo que es evidente es la fuerza moral actual de la cultura tradicional de aquella clase compuesta en otros tiempos por terratenientes, sacerdotes, clases medias de origen hispano o criollo.

Los representantes directos de aquella tradición son pocos, sus herederos y aliados son un poco más, pero sus subalternos son una fuerza considerable. La nueva cultura está representada por la migración popular, la migración profesional y burocrática, la nueva burguesía extranjera, y otros grupos emergentes propios de las nuevas situaciones sociales en general. Los primeros son minoría pero tienen la mayor fuerza moral proveniente de una fuerza, las demás fuerzas están dispersas en el movimiento emergente general de composición de la ciudad en los últimos veinte años. En este momento el punto de desbalance hacia lo emergente está aconteciendo, pero aún no es orgánico, ni siquiera un frente. La ciudad sigue creciendo y conurbándose, el centro empieza a ser la menor parte del todo, la cultura urbana de los desconocidos inicia su ascenso, poco a poco la vida pública aumenta por la fuerza del anonimato. Pero la tradición resiste y sufre adaptaciones importantes en las

nuevas generaciones.

Las nuevas generaciones de la cultura tradicional se parecen en parte a las nuevas generaciones de la cultura emergente, el rol de la mujer ha cambiado, la familia ha modificado su composición y organización, el campo de trabajo es menos doméstico, la exposición a los medios de comunicación tiende a aumentar, el nivel educativo es mayor, en fin comparten generacionalmente condiciones de vida emergentes. Con esto el contacto entre lo nuevo y lo viejo aumenta, en una generación más se presentará un panorama completamente nuevo y diferente al actual.

Existen elementos de emergencia nacional que afectan a Querétaro al igual que otras ciudades del país, lo que sucede es que aquí el ritmo y el momento son únicos y desiguales a otros lugares. La salud, la educación, el PRI, Televisa, son componentes de una nueva formación social emergente en el siglo XX, a éste se agrega la industrialización reciente y la migración. La situación se parece a otros lugares. Tenemos por otra parte la tradición urbana terrateniente o agrícola-ganadera, la religión cristiana católica. Los componentes parecen ser los mismos que en otras partes, el desarrollo del capitalismo es semejante, la formación del poder político también, la lucha por la hegemonía ideológica igual. La combinación, la composición y organización particular es lo distinto, lo que hace a Querétaro una formación única.

En otras ciudades del país el patrón tradicional es más fuerte que

en Querétaro, pero no han recibido la oleada de cambios que esta ciudad en los últimos años. En otras partes del país la emergencia convive con patrones tradicionales, pero no tan fuertes como aquí. En otras partes del país se han dado momentos de lucha cultural semejantes al queretano, pero han sido en épocas nacionales anteriores. Aquí hay un enfrentamiento actual entre lo emergente y lo tradicional único y particular.

Pero regresemos un poco a los dos perfiles que se enfrentan. La tradición hegemónica tiene su fuerza en buena parte en la moral de la práctica social de la iglesia católica. Esta moral de lo privado ordena al espacio público y lo restringe. La organización familiar depende de este orden moral, y la familia es el centro de esta estrategia de vida social. La figura del padre es la investidura de la autoridad máxima, la madre es el centro de la reproducción familiar, los hijos dependen de la autoridad de los padres durante toda su vida. El mundo conocido es el espacio de la casa y sus extensiones, no existe una libre movilidad. El ámbito del trabajo depende también de las relaciones familiares, el mundo social se teje sobre la red de relaciones de parentesco.

Pero la cultura tradicional no es un frente homogéneo mas que frente a lo extraño y transformador violento del orden anterior. Existen liberales y conservadores al interior de la cultura tradicional que luchan entre sí y que tienen diferentes respuestas a la cultura emergente. Lo conservador

es la tendencia más fuerte, pero no la única. Existe una tradición importante de individualidad por vía de las profesiones liberales que corresponden a tiempos de reducción patrimonial. Y este es sólo uno de los elementos disonantes.

Por el otro lado la dispersión es mayor aún, existen diversos tipos de migrantes, que son el agente principal al lado de todos los otros canales de difusión de nuevos comportamientos y valores. De estos migrantes se identifican pocos grupos con una conformación subjetiva homogénea activa y agresiva, la mayoría viene con proyectos individuales de sobrevivencia y superación.

Pocos elementos los articulan en colectividad fuera de condiciones materiales comunes, desde los actores populares urbanos hasta la burguesía extranjera a la región. El proyecto, si así se le puede llamar viene de afuera, de la ciudad de México, de sus puntas de poder.


II. de la impresión al análisis

Querétaro es un pequeño universo cultural, recibir la impresión de su vida social requiere de un registro extenso y ordenado de información para llegar a algún

apunte primario. Las notas antecedentes están llenas de imprecisiones y de especulaciones que pueden convertirse en hipótesis y líneas de investigación. La primera tarea sería ordenar el conjunto de impresiones, de las cuales aquí sólo se han expuesto una pequeña parte, en un protocolo descriptivo que permita una visión de conjunto en forma sistemática. Esa guía puede ser un protocolo etnográfico donde cada impresión se convierta en un dato con un peso específico y relacional.

Una segunda tarea sería conformar mapas de exploración-descripción más detallados. Si bien se miran las páginas anteriores se observara que se tiene ante la mirada atenta un mapa de la vida cultural de la ciudad de Querétaro, este mapa puede ser más preciso y claro que lo que aparece en unas cuantas cuartillas de discurso más o menos espontáneo. El mapa (o mapas) requiere de una buena descripción etnográfica, y se convierte a su vez en la más acabada de las descripciones posibles. Ese mapa definirá escenarios, momentos, duraciones, actores, objetos, estrategias, costos, oportunidades, en fin expectativas y resultados. Será una esquematización de situaciones recurrentes que permita formular los patrones de acción, sus condiciones y sus efectos.

Ante los mapas etnográficos de los marcos situacionales relacionales, se puede iniciar una indagación de las fuerzas que mueven la vida social; es decir, el centro de la vida cultural y su movimiento. Estas fuerzas serán identificadas como trayectorias que van del pasado al futuro pasando por el presente. El mundo social se mueve sobre ciertos carriles de lo posible, el azar como ignorancia sólo es vencido por la comprensión de las fuerzas que mueven a la vida y su sentido.

Parece una tarea que sólo requiere tiempo y esfuerzo, además de algunos recursos económicos. Hay más que eso de por medio. Querétaro es una sociedad particular compuesta por grupos e individuos particulares, la tarea de investigación se ennoblece con la participación y atención de la mayor cantidad posible de involucrados al objeto de conocimiento en el sujeto de conocimiento. Investigar es también una empresa de promoción cultural. Lo que haya de hacerse será concluido en este espíritu, el camino y su recorrido depende de muchos y de múltiples circunstancias. Esto se llevará a cabo mediante la toma de posiciones y encuentros y desencuentros necesarios e imprescindibles. 

los horizontes del sindicalismo universitario ante la modernización educativa*



el marco de los festejos del XX Aniversario del Sindicato Unico del Personal Académico de la Universidad Autónoma de Querétaro (S.U.P.A.U.A.Q.), en el aula Fernando Díaz Ramírez, se llevó a cabo el evento "Académico Sindical" denominado: "Horizontes del Sindicalismo Universitario ante la Modernización Educativa".

La ceremonia de inauguración estuvo a cargo del Comité Ejecutivo del Sindicato y de las autoridades de nuestra alma mater, representadas por la presencia del Lic. Hugo Sánchez Vélez, Secretario Académico de la misma. La apertura del evento estuvo a cargo del Q. A. Roberto Cintora Almanza, Secretario General del SUPAUAQ y las palabras de inauguración fueron cedidas a manera de homenaje a uno de sus más

distinguidos fundadores: El Lic. Mariano Amaya, que acudió al acto inaugural en representación del Lic. Arturo Proal de la Isla, Secretario de Educación en el Estado de Querétaro. Las Conferencias Magistrales estuvieron a cargo del Sr. Alejandro Obregón Alvarez y Lic. Anselmo Pineda.

En su disertación; Trayectoria y Perspectivas del SUPAUAQ ante los cambios de la Universidad, el Dr. Obregón Alvarez destacó el acierto del Comité Ejecutivo de no pasar por alto tan memorable acontecimiento, y comentó que mucho es lo que se ha logrado desde aquel 29 de noviembre de 1974, en que fue fundado el Sindicato Unico del Personal Académico de la Escuela de Bachilleres que el día 6 y 7 de diciembre se convirtió en lo que ahora conocemos como "S.U.P.A.U.A.Q."

M. C. J. Leonor López Placencia
(Moderador)

(*) Documento síntesis del evento académico del XX Aniversario del SUPAUAQ.

Las metas iniciales han sido logradas con creces, destaco el distinguido ponente. Pero ahora frente a los nuevos retos y futuros del mundo globalizado, de la renovación exigida frente a los retos del T.L.C. Ya no basta con la obtención de mejores salarios, pero será siempre un parámetro sustantivo, tampoco se agota el horizonte sindical en la lucha por mejores condiciones de vida; son importantes los logros obtenidos en cuanto a horarios de trabajo, espacios adecuados para el desempeño académico y el mejoramiento de las instalaciones donde funciona el Comité Ejecutivo. Destacó que es importante que el personal académico y su familia tienen derecho a un espacio digno de recreación como el nuevo club. Estas son metas importantes que ya se han obtenido. Sin embargo, insistió, no basta. El sindicalismo no puede agotarse, ni reducirse sólo al terreno de las reivindicaciones. Es importante continuar. Recaudó los principios sustantivos que sirven de sustento a lo anteriormente planteado. Entre los más destacados planteo los siguientes:

Solidaridad, Libertad de Asociación, Autonomía, Principio Democrático, de Representación, Independencia, Transformación, Adecuación, el de Defensa de la Cultura y de Responsabilidad. Este decálogo de principios es sin duda el sustento que permitirá continuar con la lucha de lo que aún nos falta, destaco en su momento el Dr. Obregón Alvarez. Por último, planteó, es necesario continuar la ruta trazada hace veinte años en la dirección de mejoras que contribuyan a la ob-

tención de nuevas oportunidades de trabajo sindical y académico, laboral y social, individual y familiar. Entre lo que a su juicio todavía falta destacó: Alcanzar una adecuada remuneración salarial, mejorar los sistemas de estímulos y evaluación del personal docente, es necesario replantearse los mecanismos de vinculación con los sectores productivos nacionales y locales hoy casi nula, la existencia académica es apenas un proyecto que no ha logrado realizarse y por último lo relacionado con las condiciones de trabajo del personal docente y de investigación que destacó, dista mucho de los estándares internacionales de modernidad y excelencia, hacia los que México pretende homologarnos, necesitamos incrementar horas estudio, preparación académica y de investigación para aspirar objetivamente a estándares de productividad académica de las Universidades de los países de primer mundo, pero lejos de ensombrecernos este panorama dijo: para concluir: Debe ser para nosotros un reto que debemos transformar en metas y proyectos que deberán enfrentar conjuntamente el Sindicato y la Universidad.

La segunda Conferencia Magistral presentada por el Lic. Anselmo García Pinedo, miembro de la Organización Internacional del Trabajo (O.I.T.) su tema fue los desafíos del sindicalismo. En ella sostuvo que el sistema de relaciones laborales a nivel internacional atraviesa por un importante proceso de transición, en ella destacan una amplia gama de problemáticas, que podemos observar por diversas asimetrías y desi-

gualdades que se han producido a nivel internacional, continental y nacional en torno a las características y perspectivas del movimiento obrero.

Destacó: Problemas de tipo organizativo, donde los sindicatos están en proceso de adquisición de nuevas formas de organización del trabajo, nuevos mecanismos de relaciones obrero-empresariales, incluso se está atravesando por una fase de reconversión sindical, obligados por la incorporación de la ciencia y la tecnología a gran parte de las ramas de productividad. Frente a esta situación, señala el ponente, el movimiento obrero enfrenta una serie de problemas de carácter estructural:

- 1) El sindicalismo atraviesa una severa crisis por la obsolescencia de sus formas de organización, sus relaciones laborales y por su incapacidad para asimilar los procesos de transformación industrial de manera propositiva.
- 2) El movimiento obrero carece de un proyecto claro que le permita convertirse en un espacio activo, dinámico, versátil y propositivo en las nuevas formas de relación "Obrero-empresarial", situación que los ubica en el nivel de resistencia y no en el de la proposición transformadora.
- 3) El movimiento obrero en los últimos veinte años ha perdido su capacidad de convocatoria, como instancia de

negociación, restando con esto, posibilidades de movilidad sindical; las negociaciones con la empresa, se producen de manera centralizada y por lo regular éstas, se gestan fuera de los ámbitos de relación laboral.

- 4) En estos momentos en que se está gestando en el país una reforma laboral, que tendrá que culminar con la propuesta de la Reforma de la Ley Federal del Trabajo, el movimiento sindical no ha logrado incorporarse de manera paritaria y propositiva, situación que nos ha llevado a la saga. Teniendo que aceptar las formas y propuestas provenientes del sector empresarial, falta sin duda, el aporte del movimiento obrero desde las necesidades del propio trabajador, es el reto para el nuevo sindicalismo nacional.
- 5) El Sindicalismo Nacional no ha logrado una línea sindical definida, en torno a las nuevas formas de relación y negociación laboral, ésto ha propiciado que el contrato colectivo no sea más el parámetro de negociación salarial, las condiciones laborales ahora tienden a determinarse individualmente, vía productividad, estímulos al mérito individual, la negociación colectiva; cada vez más pierde representatividad en el terreno de la negociación sindical.



Magritte Georgette con Bilboquet". 1926

- 6) Lo anterior ha propiciado un aumento vertiginoso del personal subcontratado, que al ser incorporado al margen de un contrato colectivo, obtiene condiciones laborales muy diferentes a las pactadas y tiene derechos mínimos establecidos por la Ley Federal del Trabajo, con ésto se marca la urgencia de recuperar la bilateralidad

Sindicato-Empresa en la contratación, promoción y negociación de las condiciones laborales.

- 7) Otro aspecto importante que fue destacado es el de la capacitación, en ella se estableció que actualmente se proporciona sólo con criterios funcionales, que dotan de un mínimo de capacidades, habilidades y destrezas

para adecuar al trabajador al nuevo perfil del puesto. Es necesario, resaltó el ponente: Buscar mecanismos conjuntos tendientes a crear un modelo integral de capacitación que permita al trabajador un desarrollo humano integral.

- 8) Por último, la necesidad de buscar formas nuevas de relaciones tendientes a rediseñar un sistema de relaciones laborales, que tenga como finalidad la búsqueda conjunta de condiciones laborales que beneficien a ambas partes, tanto en la incorporación de nuevas tecnologías, en el control del proceso de trabajo, en la productividad y en los procesos de capacitación, e incluso en la toma de decisiones que permita la creación de nuevas formas de bilateralidad.

Terminó destacando como desafío importante, la formación de una nueva cultura sindical, que el sindicato sea capaz de construir un nuevo marco conceptual que defina a partir de su propio contexto, lo que se entiende por calidad de las condiciones de trabajo, calidad en las relaciones laborales, calidad de vida, en suma el sindicalismo que transita al siglo XXI tendrá que construir ya el nuevo marco en que deberán reformarse los sistemas de remuneración nuevos, relaciones bilaterales y paritarias entre sindicato y empresa, buscar un ejercicio sindical de mayor autonomía y recuperar para el trabajador la necesi-

dad de luchar por mejores condiciones de trabajo y de vida.

La Mesa Redonda: Los Horizontes del Sindicalismo ante la Modernización Educativa, se llevó a cabo con destacados docentes de nuestra alma mater, además de los miembros activos del sindicalismo universitario, los participantes fueron: Dr. Jose Ambrosio Ochoa Olvera, con el tema "Perspectivas Curriculares de la Universidad Pública hacia el siglo XXI", Dr. Rubén Martínez Miranda con el tema "Universidad y Democracia", el M. en C. José López Salgado, su exposición fue denominada "Universidad y Sindicalismo hacia el siglo XXI". Los trabajos fueron coordinados por el M. en C. Leonor López Placencia.

Los aspectos mas destacados fueron los siguientes:

- 1) Las Universidades Modernas en su proceso de Transición deben discutir, revisar y rediseñar sus modelos curriculares. Para ello destaca el Dr. Ochoa no existe un parámetro único; existen si, una serie de paradigmas que deberán ser analizados en el momento de optar por una nueva propuesta curricular. Destaca la fuerte influencia que existe de los modelos provenientes de los teóricos clásicos de la corriente norte americana. Destaca también las contribuciones que en el plano curricular se han hecho en México. Por último destacará que la Universidad Pública en México con-

tinúa su búsqueda de mecanismos de correspondencia y articulación entre las instituciones y su entorno. Para conseguirla deberán construir un marco conceptual que tenga muy claro sus referentes teóricos con respecto a la Sociedad, Educación, Enseñanza, Aprendizaje, la Escuela y el Modelo de Docente y estudiantil que se pretende incluir al momento de formular un curriculum para la universidad.

- 2) En el contexto de la situación por que atraviesan las instituciones de educación superior, es importante redefinir los diferentes horizontes que hoy presentan las relaciones educativas en las Universidades. En ellas, destaca el Dr. Martínez, no basta con establecer el principio enunciativo de libertad, se tendrá que establecer una especie de libertad normada, en su propuesta sostiene la necesidad de establecer marco de normatividad del quehacer científico, en la que destaca la necesidad de que este marco no sea construido de manera vertical, sino que sean los propios actores que a partir de un análisis diseñen un modelo normativo que parta de un consenso mínimo entre investigadores y autoridades respectivas.
- 3) El M. en C. José López Salgado en su ponencia "Uni-



Magritte "Marcha de snobs". 1924

versidad y Sindicalismo hacia el siglo XXI", sostiene que: La política emprendida por el gobierno mexicano hacia las Universidades públicas en los últimos dos sexenios, se ha caracterizado por el empobrecimiento creciente y sostenido, tanto en los recursos financieros, como en las propias funciones sustantivas, restando con esto las posibilidades de autonomía y de libertad de cátedra e investigación. Hoy el Estado Mexicano, exige a las Universidades competitividad, excelencia, calidad y productividad, sin que exista una cooperación; hoy las universidades comparten con la sociedad, las condi-

ciones de pobreza extrema. En este sentido los retos de la Universidad Pública deben apuntar en las siguientes direcciones:

- a) Reconocerse como institución social, conformada por la diversidad, heterogeneidad, diversidad de proyectos, intereses, demandas que por definición la hacen posible.
- b) Asumir el fenómeno de crisis estructural de su organización, ante los cambios que hoy impone el conocimiento, la organización social, los procesos productivos y el campo profesional.
- c) Redimensionar su transformación modernizadora.
- d) Desarrollar sus funciones sustantivas
- e) Recuperar su función social y recuperar su carácter de instancia crítica, propositiva, creativa y transformadora de la sociedad mexicana.

En lo relacionado con la situación y perspectiva del sindicalismo, López Salgado sostuvo: Se hace necesario un recuento histórico que permita al sindicalismo redefinirse en cuanto a sus situación actual y perspectivas que le permitan recuperarse como instancia de defensa de los derechos laborales del personal académico y de investigación, las tareas que

en esa perspectiva se plantean son las siguientes:

- a) Resignificar las concepciones y prácticas de un marco democrático y participativo.
- b) Recuperar para el sindicalismo la capacidad propositiva y de participación activa.
- c) Crear nuevos consensos a partir de un análisis de la problemática actual.
- d) Mantener y fortalecer la vida orgánica, que le permita al sindicalismo universitario adecuarse a los cambios estructurales de la sociedad, la cultura y la economía.
- e) Promover la realización de trabajos de investigación en torno a los temas y la problemática actual, al interior del mismo sindicato.
- f) Anteponer al proyecto la modernización instrumental-burocrático, uno de modernización democrática con calidad académica.

En las consideraciones finales se acordó, hacer una invitación a la comunidad docente y universitaria, a continuar una reflexión crítica, que nos lleve a la construcción de un proyecto sindical que sea capaz de responder a los retos futuros del Sindicalismo Universitario.





Salomon van Ruysdael "Paisaje con río y barca..." 1649

Reseña

amar a la literatura

termino

de leer **El cantar del pecador de Beatriz Espejo** (Siglo XXI, 1993). De inmediato llegan a mi memoria las mañanas de primavera en que varios estudiantes de postgrado de la Facultad de Filosofía y Letras esperábamos su llegada. Beatriz Espejo aparecía en el umbral de la puerta; guapa, bien vestida y con una bella sonrisa, ocupaba su lugar y la pequeña aula se iluminaba con su corazón de luz y con sus palabras que como piedras preciosas enriquecían el cofre de nuestra imaginación.

Ahora que termino de leer su último libro comprendo porque,

al finalizar su clase, regresaba a mi trabajo sintiendo que la vida era más vivible. Sí, es el profundo y sincero amor que Beatriz Espejo profesa por la literatura, amor del que con generosidad nos hacía partícipes aquellos martes de primavera.

El cantar del pecador es un espejo de aumento donde su corazón de luz se amplifica; es un texto que deja constancia de su amor por la literatura, de quien no se engaña con los fuegos artificiales del éxito, sino que talla sus sueños con el diamante de la fe creadora. De su corazón femenino brotan diez relatos que conmue-

Hugo Azpeitia


ven por los nobles y finos sentimientos con que trata a cada uno de sus personajes, para los que tiene sólo comprensión y cariño.

Marichú es una muestra de la lealtad femenina; en **El emparejado, donde realidad y fantasía se entretajan, el personaje central es ejemplo de la mujer enamorada que ama por siempre a un sólo hombre a pesar de los pesares**; en **El Faisán** mira con piadoso amor a una mujer-madre-amante en la hora final de su existencia; el cuento que da título al libro, **El cantar del pecador**, y donde alcanza su tono más dramático, sus ojos se posan sobre el destino cruel de una madre que resiste estóicamente, unas hijas solteras que la secundan en la adversidad y una nieta fruto de la

pasión que nada puede hacer para cambiarlo.

Sólo amor y puro amor por el loco y su poético delirio, se pone de manifiesto en **El pacto**. El triunfo de la dignidad y del orgullo bien entendido de una niña, es relatado por ella en **Primera comunión**. En **La casa junto al río** nos cuenta, con delicadeza, cómo la fuerza de la envidia y la incompreensión, hoja a hoja, puede reducir a escombros la felicidad ajena; el amor de dos hermanas solteras, su soledad y sus sueños, quedan plasmados en un artístico bordado de diálogos en **El ángel de mármol**. En **El sueño** nos hace tocar el "otro lado del río", en la voz gélida de una mujer-fantasma. Cierra sus relatos con **El Señor Eléctrico**, donde un

niño, Francisco, acompañado por todos los personajes del libro, asiste a un fandango donde encuentra la luz eterna de la poesía.

Cada uno de los relatos es un cuento, pero los diez en conjunto son una sólo historia, la historia sentimental de una familia de Tlacotalpan, Veracruz, que atraviesa el siglo XX soportando las embestidas de la modernización revolucionaria y es arrancada de su ámbito natural, pero que guarda su tradición con orgullo. Beatriz Espejo rescata esta historia, es el testigo que mira con dulzura sus faltas y sus fallas, no pretende juzgar, sino dar fe de las emociones, de los valores, de las costumbres y hábitos que la transformación de México ha ido poco a poco dejando en el olvido. 



Cornelis de Man *La fábrica de aceite de ballena...* 1639.

C.U. a 5 de diciembre de 1994.

LINEAMIENTOS PARA LA REVISTA "SUPERACION ACADEMICA"

M.C. JOSE LOPEZ SALGADO

I.- JUSTIFICACION

En diciembre de 1991, el S.U.P.A.U.A.Q. abre un foro de expresión escrita donde los profesores, administradores e investigadores, comprometidos con la tarea académico sindical, puedan manifestar sus concepciones y quehacer universitario más allá del aula y del cubículo. Una revista de orientación "... plural y de seriedad académica, que constituya un órgano de expresión de la tarea académico-sindical que exprese la naturaleza del poder académico"¹

Esta revista, que nace con propósitos definidos, ha presentado algunas limitaciones que, a fin de sostenerla y mejorarla, conviene enfrentar y solucionar. Tales limitaciones son las siguientes:

1.- **Periodicidad.** Pese a que fue pensada su edición en forma trimestral, su aparición con dificultades ha sido semestral. Por lo que se requiere no perder su continuidad, asegurando los materiales suficientes con un número de anticipación.

2.- **Organización.** Una revista de calidad y seriedad requiere de un cuerpo directivo, técnico y académico que en la claridad y distribución de sus funciones haga posible tanto la regularidad como la permanente consolidación de este órgano de divulgación. En este sentido se propone:

a) Formar un Comité Editorial, presidido por un responsable tanto de aspectos de contenido, como aquellos de orden técnico. Los miembros del Comité Editorial cubrirán las siguientes funciones: asistente editorial, asistente administrativo, diseño y diagramación, corrección de estilo, fotografía, producción, edición y distribución.

b) Formar un Consejo Editorial integrado por un representante de cada Escuela o Facultad de la U.A.Q., quienes por su calidad académica, e interés editorial, sean quienes revisen el contenido de los materiales (objeto de publicación) afines a su disciplina. El propósito de esta revisión no será con fines de censura, sino con el ánimo de asegurar niveles óptimos en la calidad de las publicaciones.

Tanto el Comité como el Consejo Editorial, serán quienes se encarguen de promover la afluencia de materiales para la revista.

Las reuniones de Comité Editorial serán una por mes, en tanto que las del Consejo Editorial serán de manera semestral.

3.- **Orientación y Contenido.** La revista se distinguirá de los otros órganos de difusión de la U.A.Q. en tanto contenga aquellos trabajos que:

a) Muestren alguna preocupación y/o proposición sobre el quehacer sindical.

b) Expresen la cotidianeidad de la función sustantiva de la UAQ en torno a la actividad de la docencia, la investigación y la extensión y el servicio, y que expresen el carácter académico sindical de los trabajadores.

c) Reflexiones sobre la problemática educativa, social, económica, política, etc. sobre la Universidad, el Estado, el País, etc. que tengan impacto en la relación educativa de nuestra institución.

d) Los trabajos sujetos a publicación pueden ser artículos, ensayos, ponencias, memorias, reseñas, etc. que no hayan sido publicados en otros medios.

4.- **Calidad de la Edición y Costo.** Se buscarán presupuestos que, manteniendo la calidad de impresión (papel, tintas, tipografía, diseño y diagramación, producción, etc.), no sean elevados los costos de la publicación, de tal forma que sea posible sostener este órgano con los propios recursos económicos del SUPAUAQ (principio de independencia).

5.- **Distribución.** Este órgano será de distribución interna y externa. En el primer caso, lo será para los trabajadores sindicalizados que puedan ver en este medio un recurso de reflexión y debate, así como un auxiliar permanente en su desempeño académico. Así mismo, será de distribución externa para los sindicatos fraternos, tanto aquellos dedicados a la educación (en su distintos niveles), como a quienes expresándose en otras ramas de la producción muestran interés por la actividad de nuestro sindicato.

¹ LOPEZ S. JOSE (1991) "El poder académico como proyecto de los trabajadores. Concepción y prácticas políticas"; en: Revista Superación Académica No. 1 S.U.P.A.U.A.Q. Querétaro, Qro. p. 23.

6.- **Debate-Formación.** La revista "Superación Académica", no sólo debe ser un órgano de difusión, conviene a los fines sindicales que este medio sea la palestra de expresión de los sindicalistas académicos. Sea, así mismo, un medio de formación académico sindical. Por lo que es sugerente organizar presentaciones de la revista, tanto en las seccionales, como en encuentros académicos; de tal manera que pueda cumplir con el fin formativo.

7.- **Representatividad.** A fin de mantener la naturaleza de este órgano, se requiere ampliar la convocatoria a todos aquellos sindicalizados que aún no se sienten representados en la orientación y contenido de la revista. Es impostergable realizar acciones que progresivamente conduzcan a la identificación de este órgano con los intereses, necesidades e inquietudes de los sindicalizados; que sientan suya la revista.

8.- **Articulación entre Instancias.** Una revista de esta naturaleza no puede mantenerse, y mucho menos consolidarse, si permanece aislada de la dinámica sindical. Por ello es necesario que se articulen esfuerzos y acciones de manera orgánica por lo menos de las siguientes instancias: Secretaría General, Prensa, Educación Sindical, Comité Editorial, Comisión Académica y Consejo Consultivo.

Un ejemplo de esta articulación sería la realización de eventos (foros, congresos, seminarios, etc.) que además de cubrir necesidades específicas para el fortalecimiento de nuestro sindicato (p. ej. foros temáticos sobre Estatutos, Formación de Profesores, Cultura Sindical, Proceso de Trabajo, etc.) sean el "alimento" intelectual de la revista

II.- LINEAMIENTOS TECNICOS

En relación a los requisitos que pudieran cubrir los materiales para su publicación en la revista "Superación Académica", nos permitimos retomar algunos aspectos del "protocolo para entrega de colaboraciones" de la revista "Universidad Futura" de la UAM-A. Requisitos que son aceptados en forma convencional por la gran mayoría de las revistas que cuentan con una larga tradición y seriedad.

- 1.- Los trabajos presentados para su publicación (...), deberán ser inéditos.
- 2.- Se acompañará a estos de una breve ficha con la identificación del autor (dirección, teléfono, institución, etc.).
- 3.- Cada colaboración deberá entregarse impresa en original, (si es en matriz de punto, imprimir a doble pasada en tipo de letra Times o Courier 12 puntos), y diskette (opcional) en los siguientes procesadores de texto para DOS o Windows: Word, Word Perfect, WordStar; o

bien formato ASCII.

No enviar fotocopias como originales en los trabajos que serán publicados.

- 4.- Los artículos deberán estar acompañados de una síntesis o abstract no mayor de 100 palabras.
- 5.- Los cuadros, tablas y gráficas se anexarán por separado y numerados.
- 6.- La extensión de las colaboraciones no deberá ser mayor de 30 cuartillas mecanografiadas a doble espacio.
- 7.- Las notas deberán ser numeradas y presentadas al final del texto.
- 8.- Las referencias bibliográficas deberán ajustarse al sistema Harvard (ej.: Brunner, J.J. 1990; 161).
- 9.- Al final del trabajo se presentará la bibliografía con las obras citadas, siguiendo el mismo sistema: nombre del autor (año de publicación), título del libro o del artículo (en su caso título y número de la revista), lugar, editorial, páginas.
- 10.- Los artículos firmados son responsabilidad de los autores
- 11.- Se autoriza la reproducción siempre y cuando se cite la fuente²

III.- INVITACION A LOS COLABORADORES

No es una tradición en nuestro país el hacer uso de medios escritos para expresar nuestras concepciones, así como el reflexionar nuestro quehacer social, profesional, sindical, etc.; quizá por ello es que son pocos los sindicatos que pueden contar con un órgano de expresión como éste. Nuestro sindicato necesitó de mucho tiempo para poder abrir esta opción (17 años aproximadamente), por ello es importante hacer uso de ella.

Somos alrededor de 1,200 trabajadores académicos, que día a día generamos riqueza cultural, y como trabajadores intelectuales que nos desarrollamos en el campo de la formación, siempre tenemos algo que decir, objetar, proponer, etc. Por ello, creemos que una manera de decir las cosas, de tal forma que perdure y nos comprometa más con lo que hacemos, es por escrito, exponiéndonos, ofreciendo nuestras palabras al ojo crítico de nuestros lectores.

Amigos lectores, esta revista sólo puede existir con su colaboración, hagan suyo este espacio; resignifiquemos nuestra tarea haciendo uso de la "voz académica" que esta (nuestra) revista nos ofrece.

S
A

² Los lineamientos 10 y 11 no aparecen en el protocolo citado, sin embargo son criterios universales en todo órgano de difusión.

Te invitamos a que escuches
el programa radiofónico del SUPAUAQ

La voz del SUPAUAQ

todos los martes de 4:30 a 5:00 P.M.

por Radio Universidad

89.5 F.M. 580 A.M.

Universidad Autónoma de Querétaro

trabajos que

una síntesis

por separado

erá ser mayor
espacio.

ntadas al final

astarse al siste-

ografía con las

na: nombre del
ro o del artículo

lugar, editorial.

ad de los autores

cuando se cite la

DRADORES

er uso de median

nes, así como el

onal, sindical, etc.

catos que pueden

este. Nuestro simbo

brir esta opción (17

stante hacer uso de

adémicos, que día

trabajadores inteko

po de la formación

, proponer, etc. Por

s cosas, de tal forma

que hacemos, es por

stras palabras al op

existir con su colabo

iquemos nuestra una

esta (nuestra) revist

do órgano de cultura

ICA"

Este ejemplar se terminó
de imprimir en los Talleres Gráficos
de la Dirección de Comunicación Universitaria,
de la Universidad Autónoma de Querétaro,
en el mes de junio de 1995,
con un tiraje de 1000 ejemplares
más sobrantes de reposición.



Te invitamos a que escuches
el programa radiofónico del SUPAUAQ

La voz del **SUPAUAQ**

todos los martes de 4:30 a 5:00 P.M.

por Radio Universidad

89.5 F.M. 580 A.M.

Universidad Autónoma de Querétaro

comunidad universitaria



SUPAUAQ



XX ANIVERSARIO DEL SUPAUAQ

**SINDICALISMO
EDUCACION
FILOSOFIA
ANTROPOLOGIA
HISTORIA Y SOCIEDAD
RESEÑA**