

poner excepciones sobre la inclusión de algunos servicios. México, por ejemplo, exentó sus escuelas privadas, y los Estados Unidos sus escuelas en general. Adicionales excepciones para niveles locales de gobierno, tales como directivos escolares, pueden ser puestos en su lugar dentro de una ventana de dos años. Sin embargo, las exenciones puestas al principio son las únicas exenciones posibles. Si olvidaste algo que debería haber estado en la lista. Si quieres comenzar un nuevo servicio, tal como el cuidado diario gubernamental universalmente disponible. Las reglas del tratado nacional se aplican.

Además, NAFTA ha elaborado un compromiso para incluir más y más áreas, para liberalizar las reglas, para ver el acuerdo firmado como justo el pun-

to de partida de la protección de las corporaciones respecto de la acción gubernamental a favor de los ciudadanos. Se crea una comisión por NAFTA para continuar negociando más áreas a ser cubiertas: la comisión es designada por los gobiernos, trabaja a distancia, y sin requerimientos de participación pública. La mayoría de nosotros nunca conocerá de ella o de su trabajo, aun cuando pueda tener un profundo impacto sobre nuestras vidas.

Este es el trinquete de NAFTA, constantemente apretando los límites sobre las acciones gubernamentales.

Desafortunadamente, el impacto de la globalización no sólo es en torno al NAFTA. No sólo es acerca de la transformación de los servicios en mercancías para comerciar, acerca de "armonizar" en una carrera hacia el

Panorama 97

fondo en empleos y servicios sociales. La globalización es también acerca de transformar el propósito de nuestras escuelas en estar primordialmente en relación con la economía, de convertir nuestros valores comunitarios en valores del mercado.

Probablemente la invasión más penetrante de educación es de aquellos que empujan la estrategia del "campo de los sueños". Esa estrategia se basa sobre la creencia de que "si tú los capacitas, los empleos vendrán." ¿Cuántos reportes puede usted mencionar? El Consejo Económico de Canadá, el Consejo del Primer Ministro sobre esto, la comisión de gobierno federal sobre eso, la carta conceptual del ministro de recursos humanos de la APEC, la Estrategia de la Fuerza Laboral de Australia -mencione un país y encontrará

98 Panorama

un reporte equivalente.

La medida de nuestras escuelas que están siendo empujadas por el "campo de los soñadores" son algunos exámenes internacionales, particularmente en matemáticas.

Por supuesto, no estamos contra la educación. Por supuesto, no estamos contra la capacitación que realmente prepara a la gente joven para empleos reales. Por supuesto, queremos hacer lo mejor posible en la educación de nuestros estudiantes. Pero simplemente capacitarlos no creará los empleos para ellos mientras estamos todos en esta rueda de molino global. Y solamente medir nuestras escuelas basados en exámenes internacionales no mejorará nada, como si el poner un termómetro sobre alguien con fie-

bre fuera a disminuir su temperatura.

Quizás la peor parte de todo el énfasis actual es que deja fuera las funciones tradicionales y valiosas de la educación en una sociedad democrática. Aparta a un lado las metas sociales, culturales y éticas. Hace central una visión de estudiantes sentados en sus escuelas como "capital humano" a ser preparado para la "competencia global".

Lleva a decir a un consejero de la escuela de mis hijos, en una reunión de padres, lo que la escuela está haciendo en preparar a los estudiantes para satisfacer las metas establecidas en la carta de "habilidades para el empleo" del Ministerio de la Conferencia de Canadá.

Si esa es la lista correcta, o si es la cosa más importante que la escuela debería estar haciendo con mis hijos, ni si-

quiera es una pregunta.

Da prioridad a las "asociaciones" comerciales-educativas, proporcionando influencia a negocios a mucho menor costo que el pagar la parte de impuestos que las corporaciones pagaban hace 30 años.

Incita la adopción de modelos de negocios para los procedimientos de administración de la educación. Lea el *Phi Delta Kappan* para la última aplicación de la Administración de Calidad Total para la educación de Demming; las últimas propuestas de administración basadas en el lugar; la estructura holgada/apretada de corporaciones transnacionales, indicadores de ajuste y reportes sobre resultados.

Y, por supuesto, el impacto comercial en nuestras escuelas nos lleva de regreso a contratos exclusivos con anuncios de

Pepsi y bancos en
cuadernillos de exá-
menes, actividades
comercial en la es-
cuela como una for-
ma de capacitar a
nuestra gente joven
a que "elección", se
refiere a qué produc-
to consumiremos, en
vez de cuál decisión
democrática hare-
mos en y por nues-
tra comunidad.
Mis amigos dígan-
me que debería re-
partir Prozac cuando
escribo acerca de
estos temas, porque
de otra manera dejo
atrás mucha gente
deprimida. Pero así
no es la forma en que
yo siento.
El mero término
"globalización" hace
que los problemas
parezcan abrumado-
res. Y, yo supongo
que si tratamos de
retar todo al mismo
tiempo, es abruma-
dor. Pero quiero
platicarle a usted
acerca de acciones
que son tomadas por
gente que no acep-
tará convertido todo
en una mercancía;

quienes
rán la p
democ
para
definici
de lo d
ble.
El p
es el
ña pa
la cr
"Red
Juve
Cana
tores
ren
ma
Uni
nal
levi
el f
cla
un
la
U
"a
U
E
T

Panorama 99

Pepsi y bancos en cuadernillos de exámenes, actividades comerciales en la escuela como una forma de capacitar a nuestra gente joven a que "elección", se refiere a qué producto consumiremos, en vez de cuál decisión democrática haremos en y por nuestra comunidad.

Mis amigos díganme que debería repartir Prozac cuando escribo acerca de estos temas, porque de otra manera dejo atrás mucha gente deprimida. Pero así no es la forma en que yo siento.

El mero término "globalización" hace que los problemas parezcan abrumadores. Y, yo supongo que si tratamos de retar todo al mismo tiempo, es abrumador. Pero quiero platicarle a usted acerca de acciones que son tomadas por gente que no aceptará convertido todo en una mercancía;

quienes no aceptarán la pérdida de la democracia como para permitir la difinición corporativa de lo que es aceptable.

El primer ejemplo es el de una campaña para oponerse a la creación de la "Red Noticiera de la Juventud" (YNN) en Canadá. Los promotores de YNN quieren imitar un programa en los Estados Unidos llamado Canal Uno. Es una televisión comercial en el fraude del salón de clases que llega a unas 10,000 escuelas en los Estados Unidos.

Tal vez sepan del "éxito" del Canal Uno. A cambio de platillos y equipo de Televisión, las escuelas contratan el tener a sus estudiantes viendo un programa de 12 minutos cada día, incluyendo comerciales. Como lo describe el proyecto *Desenchufar*, Canal Uno "subasta tiempo de aprendiza-

je a los fabricantes de chatarra y diseñadores de zapatos." Sin embargo, en los Estados Unidos muchas escuelas están tan desesperadas por recursos que han estado deseosas para aceptar cualquier oferta de apoyo bajo cualquier condición. Investigaciones hechas sobre cuáles escuelas firmaron mostraron que Canal Uno tenía como objetivo aquellas que servían a los estudiantes económicamente más pobres.

Con escuelas tan desesperadas por fondos, usted pensaría que sería inútil retar esta descarada comercialización de las escuelas públicas. Sin embargo, tanto una organización juvenil, *Desenchufar*, como la Asociación Educativa Nacional han combatido al Canal Uno. Hicieron esto persiguiendo los anunciantes. Han impulsado quitar el fondo de

100 Panorama

pensión de empleados a la escuela estatal de las compañías que compran anuncios en Canal Uno.

En Canadá, activistas en todo el país han también estado vigilantes en monitorear los intentos para iniciar una imitación del Canal Uno, YNN. Cuando aparecen noticias del último esfuerzo para iniciar YNN, mensajes electrónicos son intercambiados dentro de la red de gente opuesta a esta forma de intervención corporativa en las escuelas. Hacen investigación e intercambian información, y buscan aliados entre las organizaciones como sindicatos de maestros y grupos de padres de familia.

No es suficiente, sin embargo, simplemente oponerse a estas intervenciones comerciales o corporativas en las escuelas públicas. Es esencial que la campaña haga el enlace

para asuntos más amplios de globalización, para señalar que la pérdida de recursos educativos de fuentes públicas y la apertura de la puerta del salón de clases a corporaciones crean las condiciones para estos proyectos. Sólo si los gobiernos reafirman sus responsabilidades la educación pública estará libre de combates diarios contra la intervención corporativa.

Asumiendo problemas uno a la vez hace la tarea parecer menos abrumadora. Organización y trabajo efectivos con aliados en coaliciones puede traer el éxito sobre problemas particulares. Éxitos, aun si son pequeños, juegan un papel crucial en ayudar a la gente a superar la sensación de que nada puede hacerse para retar las fuerzas de la globalización. Si YNN puede dejarse fuera de las escuelas

canadienses, es posible esperar que otras victorias son también posibles.

Para más ejemplos, miremos algunos eventos en México. Durante mayo de 1997, miles de maestros tomaron las calles de la ciudad de México. Estaban demandando mejoras en sus salarios, devastados por los problemas económicos post-NAFTA que han plagado México. También hicieron demandas sociales a favor de sus estudiantes, para proporcionar libros de texto gratuitos y alimento para niños que estaban viniendo a la escuela con hambre.

En el pasado, esto hubiera pasado inadvertido por nosotros en Canadá y por otros colegas en los Estados Unidos. Ahora, sin embargo, debido a los contactos hechos a través de los últimos meses y años, una red infor-

mal existe -la Coalición Trinacional en Defensa de la Educación Pública. Se ha construido sobre una conciencia compartida de que los sistemas educativos en México, Canadá y los Estados Unidos todos enfrentan nuevos niveles de retos debido al impacto de la globalización, particularmente en la forma del NAFTA.

Las secciones de los sindicatos de maestros mexicanos representando los maestros que estaban en huelga reportaron que imprimieron y distribuyeron mensajes de solidaridad recibidos de sindicatos de Canadá y los Estados Unidos. Este respaldo, dijo un organizador sindical, fue "sumamente importante" en proporcionar apoyo moral a los huelguistas, que tuvieron que soportar condiciones muy difíciles, financiera, personal y políticamente.

Este e
plo de lo
critor
Brecher
balizac
abajo",
mas pa
relacion
necesid
ciones
grupo
base
para
daño
globa
está f
Ac
solid
inter
en
ayu
cons
cion
nal
Ma
Co
die
el
po
la
ta
m
c
"r
g
E
c

mal existe -la Coalición Trinacional en Defensa de la Educación Pública. Se ha construido sobre una conciencia compartida de que los sistemas educativos en México, Canadá y los Estados Unidos todos enfrentan nuevos niveles de reto debido al impacto de la globalización, particularmente en la forma del NAFTA.

Las secciones de los sindicatos de maestros mexicanos representando los maestros que estaban en huelga reportaron que imprimieron y distribuyeron mensajes de solidaridad recibidos de sindicatos de Canadá y los Estados Unidos. Este respaldo, dijo un organizador sindical, fue "sumamente importante" en proporcionar apoyo moral a los huelguistas, que tuvieron que soportar condiciones muy difíciles, financiera, personal y políticamente.

Este es un ejemplo de lo que el escritor Jeremy Brecher llama "globalización desde abajo", buscando formas para construir relaciones entre las necesidades, aspiraciones y fuerzas de grupos sobre una base transnacional para enfrentar el daño de una globalización que está fuera de control.

Actos aislados de solidaridad - internacionalmente y en casa- pueden ayudar, pero no construirán las relaciones institucionales necesarias.. Maude Barlow del Consejo de Canadienses me recuerda el reto actual que podemos esperar de la Comisión del Tratado del Libre Comercio Norteamericano. Ella lo llama "un cuarto nivel de gobierno no elegido." Es esta Comisión la que tiene el mandato de presionar para más y más armonización entre los paí-

Panorama 101

ses dentro del NAFTA -tanto actualmente como cuando crezca para incluir otros países de las Américas.

Un proceso similar, pero con instituciones menos formales, está en camino en APEC (Asia-Pacific Economic Cooperation). APEC sostiene reuniones frecuentes con el propósito de alcanzar acuerdos voluntarios, pero siempre en la dirección de "liberalización comercial" -lo cual significa estar de acuerdo en limitar la intervención gubernamental en la economía.

Mientras el llamado de la APEC es para que los gobiernos se quiten del camino de los negocios, en la agenda sobre educación de la APEC está el que las escuelas se abran a los negocios. Un documento preparado por una reunión de la APEC sobre educación

102 Panorama

pone ésto absolutamente claro cuando dice "que las decisiones deben ser tomadas por un sistema escolar por razones de buenos negocios con un máximo de intervención de los negocios."

Instituciones transnacionales trabajando sobre una agenda que pone los intereses comerciales primero, debe reunirse con organizaciones transnacionales de aquellos que permanecen comprometidos con la educación pública. La Internacional de Educación es una de estas organizaciones, representando mas de 20 millones de maestros a nivel mundial en sindicatos de maestros en la mayoría de los países. Sin embargo,

mientras puede tomar el mensaje de la educación pública para otros cuerpos transnacionales como la ILO, la UNESCO y el Banco Mundial, es más difícil enfocar sobre las agrupaciones comerciales regionales como NAFTA y APEC.

Otras instituciones son menos formales, pero reúnen activistas a través de las fronteras nacionales para edificar comprensión de cómo la globalización está afectando a la educación, así como llevar a cabo acciones que expresan solidaridad y apoyo. Una de estas es la previamente mencionada Coalición Tri-nacional en Defensa de la Educación Pública. Otra

puede emerger de la sociedad civil "Cumbres de la Gente" que están haciendo sombra a las anuales reuniones de líderes de la APEC de las 18 "economías" de la APEC.

De cara a la globalización, no debemos permitir ser abrumados. La alternativa es mantenernos enfocados sobre la política de la posibilidad, llevando a cabo las acciones individuales y colectivas que son verdaderas para los ideales de la educación pública -acciones que apoyan la participación democrática, así como el desarrollo personal y la justicia social para nuestros estudiantes -y para la sociedad que compartimos.

La Sierra Gorda revisitada

Alejandro Rodríguez Vicencio

El patio central del edificio colonial que actualmente ocupa

el Museo Histórico de la Sierra Gorda, en Jalpan de Serra,

fue sede del *Primer simposium internacional de estudios antropológicos e históricos de los valles de la Sierra Gorda*, entre el 19 y el 21 de

Panorama 103

abril de este año, auspiciado por el propio Museo Histórico de la Sierra Gorda, el Colegio Mexicano de Antropología, el INAH Querétaro, la Universidad Autónoma de Querétaro, la Presidencia Municipal de Jalpan y el Patronato de la XXXI Feria Regional Serrana.

El tema concitó la presentación de novedades en los estudios antropológicos e históricos, que en conjunto muestran las líneas de investigación en desarrollo en la zona. La presentación estuvo a cargo de la presidenta del Colegio Mexicano de Antropólogos, Noemí Castillo Trejo. Después Adolphus Langenscheidt, por la ENAH, presentó algunas de las consecuencias que él advierte para la antropología física en los registros que hace sobre de la minería prehispánica. Por su parte Eduar-

do Corona Martínez develó el lied del simposio: los Valles de la Sierra Gorda son considerados corredores de migraciones prehistóricas de megafauna y cazadores asociados, lo que permitió un internamiento de estas especies en confines ecológicos que permiten hoy hallazgos como el cráneo probóscido de un animal previo al mamut, llamado gomfoterio, y que fue hallado durante las reparaciones de una central calle en Landa de Matamoros, trabajo presentado por el equipo de Oscar Polanco.

El arqueólogo Alberto Herrera Muñoz del Centro INAH Querétaro, en la ponencia "Geomorfología de la Sierra Gorda" circunscribe la continuidad geomorfológica de este universo hacia el Bajío en la veriente occidental, con el carso huasteco al oriente,

con Valles al norte y el sur serrano a una altitud entre los 2,700 a 3,000 m.s.n.m. Sobre este panorama, la arqueóloga Elizabeth Mejía Pérez Campos, del mismo centro INAH, presentó los avances de sus "Investigaciones en Toluquilla", a poco más 2,700 m.s.n.m. Este último bloque de ponencias se cierra con la presentación de las condiciones de "Protección a los sitios arqueológicos y el entorno cultural actual", por la arqueóloga Olga Fe Ramírez Montes de Oca, de la Dirección de Investigación y Conservación del Patrimonio Arqueológico, cuyo testimonio advierte la peligrosidad de abrir sitios arqueológicos sin la participación informada de las comunidades que actualmente ocupan los campos superficiales, en donde se registra la práctica casi tradicional de utilizar los restos de cons-

104 Panorama

trucciones antiguas en el establecimiento de linderos y mojoneras actuales o nivelaciones y el sepultamiento y destrucción de vialidades. Como en el caso de la pirámide del Pueblito, la tendencia de conservación implica la constitución de museos de sitio en los que la participación de la comunidad aledaña es fundamental. Advirtió que el bajo porcentaje de descubrimiento de sitios se debe a este riesgo y al hecho de que sin estos cuidados lo que se alienta es otra práctica nociva: el saqueo indiscriminado.

Para concluir, el arqueólogo Jorge Alberto Quiroz Moreno, coordinador nacional de Arqueología, reseña las investigaciones realizadas en el proyecto por los estudiantes de la ENAH que presentaron diversos trabajos, como el "Los petroglifos de la Sie-

rra Gorda", presentada por Juan Pablo Serrano Uribe; "San Rafael de la Sierra Gorda", por Miguel Pérez Negrete; "Purísima de San Agustín", por Hans Martz de la Vega; "La cerámica en el proyecto arqueológico de los valles de la Sierra Gorda", por María Teresa Montes Montes Guerrero; "La concha en mesoamérica: las fuentes y sus posibles rutas de comercio", por Mónica I. Vargas Mares y "Jalpan a través del tiempo", por Julio César Puente Berumen.

Por la tarde del 21 de abril, fueron presentados los dos volúmenes de *La Sierra Gorda, documentos para su historia*, por la compiladora misma, Margarita Velazco Mireles, ante una audiencia que rebasó las expectativas y reunió a todo Jalpan en una ceremonia de reconocimiento de la

identidad. Ahora se cuenta con una colección de documentos que permitirán a las nuevas generaciones reconocer a la Sierra Gorda no sólo un reducto en peligro de extinción o zona altamente expulsora de población, sino un eslabonamiento en el que se conjunta historia y antropología, pero también etnicidad, lenguaje, densidades de poblaciones diversas y diversificadas a lo largo de las cuentas diacrónicas... hechos que a la vez confirman teorías migracionistas norte-sur, sur-norte, en la configuración de la banda movable de verde que unificó y aisló mesoamérica de aridoamérica por medio de los islotes que conforma el mapa de oasisamérica, estratificaciones aserradas en primera instancia a Beatriz Braniff. La colección de textos sobre la Sierra Gorda es la

más importante al final del siglo y significa una veta de valor inestimable para todos los investigadores interesados en el estudio de la zona y sus relaciones con el Bajío, tanto con la Huasteca, y de los que se ha convertido en los últimos quinientos años diapa-

són que modula la conformación de una cultura arribeña.

El simposio se presentó como el primero de una serie de simposios anuales que muestren la actualización en los estudios sobre la Sierra Gorda e incluya en posteriores ediciones aspectos cultu-

Panorama 105

rales y étnico-lingüísticos, además de los avances en las investigaciones que realizan las diversas instancias convocantes, el INAH, la ENAH, el Colegio Mexicano de Antropólogos. El propio Museo Histórico de la Sierra Gorda.

La Educación superior en México: en la encrucijada

Dulce María Arredondo

Hoy nos reúne aquí el análisis de tan solo uno de los aspectos de la Educación Superior en México: la evaluación. Decimos que es tan solo uno de los aspectos porque en realidad lo que está como telón de fondo es la transformación radical de la universidad pública, cuando no su desaparición paulatina, su sometimiento al control por un ente

evaluador para garantizar nuestro conocimiento a la productividad.

Esto nos lleva al estudio y reflexión de algunas inquietudes que prevalecen en la discusión:

-Durante varios siglos la universidad ha sido concebida como el recinto donde el estudiante se enfrenta con el conocimiento universal.

Esto es: a la vez que se especializa en un área determinada del conocimiento, en la esfera universitaria también aprende los lineamientos básicos de la cultura general, que en el futuro lo convertían en el hombre ilustrado, en una persona universal.

Así, para el grueso de la población mundial es natural que la educación superior sea sinónimo de una formación académica que le permita al individuo convertirse en sujeto pensante y exitosos.

106 Panorama

Incluso aún subsiste la idea de que una licenciatura coloca al individuo en una posición donde detenta mayores posibilidades de avanzar en la escala social.

Bien, hasta ahora esa es la imagen tradicional de la universidad.

Pero ahora, como consecuencia del proceso de Globalización o Mundialización y sus naturales reacomodos en los esquemas políticos, económicos y sociales, esa imagen, de acuerdo con algunos pensadores estaría condenada a desaparecer.

La apertura comercial de las economías, así como el avance de los adelantos tecnológicos, no solo han provocado la internacionalización de los esquemas productivos, sino también una creciente redefinición de los sistemas mundiales de educa-

ción para darle respuesta a la llamada "aldea global".

La respuesta a esa redefinición está suspeditada desde luego a las características de cada país; sobre todo a la posición de cada Estado en el esquema del poder mundial. Así vemos que la tendencia que seguirá la educación superior del próximo siglo se encuentra orientada hacia un claro fenómeno: la sustitución de la cultura universal por la ultraespecialización técnica, o en otras palabras, el desplazamiento del hombre ilustrada por el técnico.

Ello nos recuerda el razonamiento de Heidegger (1889-1976) en el sentido de que la "historia de la tecnología es la historia de la pérdida del ser". Esto es: el hombre va perdiendo gradualmente la capacidad de discer-

nir por sí mismo la naturaleza de las cosas, debido a que la vida moderna le obliga a acoplarse con exagerada prontitud al esquema funcionalista y mecánico de la industrialización.

Para Heidegger todo ese proceso redundará en que la persona pierda la noción de su cultura e historia y en su ser mismo.

Esta visión así presentada nos puede parecer cuestionable, pero no alejada de la realidad que hoy vivimos y sobre todo nos resulta útil para ilustrar la controversia en torno a la predominancia que le otorgue el actual modelo económico liberal a la educación técnica.¹

Por ejemplo con el argumento de que los programas de educación superior pública ya no responde a las demandas sociales y eco-

radigma desarrollista y su tránsito al modelo "globalizador"; en el que había de entrar a un proceso no solo de cambios en las exigencias nacionales distintos, sino también internacionales.

Así pues, el estancamiento de la educación que se dando responde concreto a dos factores; la inestabilidad económica derivada de la situación mencionada "nuevo enfoque modernizado globalizador producido por el Mundial, la Organización las Naciones para la Educación Ciencia y la (UNESCO)

A principios de los 80, cuando entró de crisis general desplome un altísimo gobierno vio orilla

Entre otros, las mismas sostenidas ante la naturaleza de las economías latinoamericanas que la capacidad productiva y el número de obra son los principales atractivos para la inversión extranjera, un trabajador calificado en los nuevos procesos productivo-tecnológicos goza de muchas oportunidades de superación que una persona matriculada en leyes o humanidades.

Otro de sus factores que aqueja nuestra universidad pública, es una crisis de identidad derivada de la ruptura del pa-

nómicas del continente, el grueso de los países latinoamericanos han encauzado sus recursos a los institutos de preparación elemental y técnica, mientras han reducido los dirigidos a las universidades.

Entre otros, las razones sostenidas son: ante la naturaleza de las economías latinoamericanas (en las que la capacidad productiva y la mano de obra son los principales atractivos para la inversión extranjera), un trabajador calificado en los nuevos procesos productivo-tecnológicos goza de más oportunidades de superación que una persona matriculada en leyes o humanidades.

Otro de sus factores que aqueja nuestra universidad pública, es una *crisis de identidad* derivada de la ruptura del pa-

radigma desarrollista y su tránsito al modelo "globalizador"; en el que había de entrar a un proceso no solo de cambios y exigencias nacionales distintos, sino también internacionales.

Así pues, el estancamiento de la educación que se fue dando responde en concreto a dos factores; la inestabilidad económica derivada de la situación arriba mencionada y el "nuevo enfoque modernizador o globalizador propugnado por el Banco Mundial, la OCDE y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

A principios de los 80, cuando México entró de lleno a la crisis generada por el desplome petrolero y un altísimo endeudamiento externo el gobierno no solo se vio orillado a reducir

Panorama 107

el gasto educativo sino que los nuevos préstamos de la Banca Internacional empezaron a darse bajo condiciones de cambios estructurales, entre ellos a la Educación Superior Pública, cuyo funcionamiento comenzó a considerarse obsoleto y oneroso para un Estado que debía cambiar de giro. Así que los recursos también cambiaron de enfoque; se concentraron en el apoyo a la educación elemental y técnica; ya que por la misma lógica del mercado podían encargarse con mayor facilidad y rapidez a la fuerza laboral.

Este nuevo paradigma se legitimó en las propuestas realizadas por el BM y la UNESCO quienes exigieron este *enfoque no por ser mejor académicamente*; sino porque éste arrojaba tasas más

108 Panorama

altas de productividad y ganancia.

Siguiendo esta misma línea, a través de la implementación de diversos programas coordinados por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) se empezó a modificar la labor del Estado reorientándolo como un agente evaluador de los nuevos procesos que vinculaban la enseñanza con el ámbito laboral.

De esta manera, de ser el motor principal que impulsa el crecimiento de la preparación universitaria, se ha transformado en conjunto con la iniciativa privada, en una especie de supervisor de métodos sencillos de enseñanza orientados a satisfacer las demandas de la economía liberal.

En este orden de ideas es como han

nacido los exámenes nacionales: el Examen General para ingresar a la Licenciatura, el CENEVAL, la evaluación periódica de la cédula para el ejercicio profesional, etc.

Con ello, según los impulsores de este plan se estaría garantizando la "calidad" en la educación, los estudiantes certificados estarían en posibilidad de trabajar o estudiar en Canadá o, E. U. México y se estaría generando jugosas ganancias para las agencias privadas encargadas de tal misión.

Así pues el problema de las evaluaciones, la gratuidad, las cuotas, la reducción del subsidio; son todos aristas de un mismo problema; la transformación de la universidad pública orillándola a convertirse en vendedora de cursos "chatarra" para poder subsistir

y satisfacer el mercado.

Por todo ello es que amerita discutir a profundidad la aceptación o no aceptación de cada una de estas exigencias; ya que en ellas está imbricada la política internacional, la política nacional, la política económica, el nuevo paradigma para la productividad y lo académico reducido a papel de ropaje externo.

Por qué no proponer mecanismos de evaluación generados por cada una de las instituciones, o por qué no aumentar la investigación a nuestras necesidades? ¿Estamos acaso frente a una medida coercitiva que obliga a seguir estos lineamientos para la obtención de subsidios? Bajo qué presiones acuden los rectores de las universidades a implementar las transformaciones exigidas;

que tipo de pactos se
establecen entre fun-
cionarios nacionales
extranjeros, entre
instituciones de las
naciones y las de educa-
ción? ¿qué margen
de autonomía tienen
todavía las universi-
dades para generar
cambios propios?
Los alumnos se ve-
rán rechazados en
las instituciones de
no presentar estos
exámenes? Son to-
das estas preguntas,
cuya respuesta re-
querimos ir trabajan-
do para plantear
nuestro futuro y ela-
borar un proyecto de
nación, un proyecto
de Universidad Na-
cional y un proyecto
de Universidad Re-
gional.
Para finalizar,
quiero decir que hoy
me atrevo a afirmar
que del curso que si-
gan los aconteci-
mientos en la UNAM,
mucho va a depen-
der del destino del
resto de nuestras
univ-
solo
trici-
etc
que
del
es
de
fu

qué tipo de pactos se establecen entre funcionarios nacionales y extranjeros, entre funcionarios de las instituciones nacionales y las de educación?, qué margen de autonomía tienen todavía las universidades para generar cambios propios? Los alumnos se verán rechazados en las instituciones de no presentar estos exámenes? Son todas estas preguntas, cuya respuesta queremos ir trabajando para plantear nuestro futuro y elaborar un proyecto de nación, un proyecto de Universidad Nacional y un proyecto de Universidad Regional.

Para finalizar, quiero decir que hoy me atrevo a afirmar que del curso que sigan los acontecimientos en la UNAM, mucho va a depender del destino del resto de nuestras

universidades, y no solo eso, sino la electricidad, el petróleo, etc. Puede decirse que en el apoyo y la defensa de la UNAM, está también nuestra defensa. Nuestros funcionarios calibran

la fuerza de un movimiento y su desgaste; y en base a ello tomarán decisiones y seguirán sus derroteros.

Nota:

¹ El Financiero II.IV-99

En los orbes navegantes
Antología, (1974-1999)
Florentino Chávez Trejo

Ediciones del SUPAUAQ

110 Panorama

Reseña del libro: Testimonios del movimiento cristero en Colón*

Jaime Nieto Ramírez

Acerca de la época
Para mejor comprensión de la obra que aquí se presenta, resulta obligada su ubicación en el espacio y en el tiempo; el momento histórico y el lugar en que se inserta el hecho reseñado en los testimonios: el movimiento cristero en Colón, Querétaro.

El 27 de septiembre de 1910 fue publicado el bando que declaraba la reelección del general Porfirio Díaz para el período 1910-1916 como presidente de la república mexicana; de acuerdo al mismo bando, el vicepresidente era en esta ocasión el Lic. Ramón Corral (el bando se fijó el 16 de octubre en Querétaro, de acuerdo a

*De: Marciano de León Granados y Ramón del Llano Ibáñez. SUPAUQAQ/Mpo. Colón, Qro., 1999.

Gabriel Rincón en la Breve historia de Querétaro, (1986: 140).

El partido reeleccionista presentó demanda ante el congreso pidiendo anular las elecciones alegando ilegalidad; rechazada la demanda fue apresado don Francisco I. Madero, fundador y alma del partido. Esta circunstancia dio origen al "Plan de San Luis Potosí" que incitaba a la rebelión contra el régimen porfirista y que fijó el 20 de noviembre como inicio de la lucha por el "sufragio efectivo" y la "no reelección".

Un año después, el "apostol de la democracia" rendía protesta como presidente de la república (6 de noviembre de 1911) acompañado en la fórmula por el Lic. José María Pino Suárez como vice-

presidente... hasta febrero de 1913 en que la traición de Victoriano Huerta causó la muerte de ambos y desencadenó nuevamente la lucha; la revolución encendió la mayor parte del territorio nacional y durante otros cuatro años cobró víctimas, tanto entre los bandos beligerantes como entre la población inerte, hasta alcanzar el millón los mexicanos muertos en esta guerra civil.

El 1° de diciembre de 1916, en esta ciudad inició sus sesiones el Congreso Constituyente emanado del movimiento armado de 1910, en el que los diputados de la república deberían, de acuerdo al discurso inaugural pronunciado por el Primer Jefe del Ejército constitucionalista, don Venustiano Carranza: "coronar la obra, a cuya ejecución dediquen toda la fe, con todo el ardor y con todo el

entusiasmo que espera para la patria, ansiosa de instituciones sabias y justas" (Op. Cit. 145).

El 5 de febrero se publicó la constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en la ciudad de Querétaro...
Y es en esta circunstancia donde puede ubicarse el inicio, como hecho histórico, del tema que hoy nos congrega.

Debido a la identificación, real o supuesta, del sistema porfirista con la institución eclesial, o como consecuencia de la lucha por el poder que exigía el debilitamiento de cualquier factor de dominación opuesto al modelo surgido de la revolución, la carta magna de 1917 incluyó ordenamientos que afectaron en forma específica a la iglesia Católica en México.

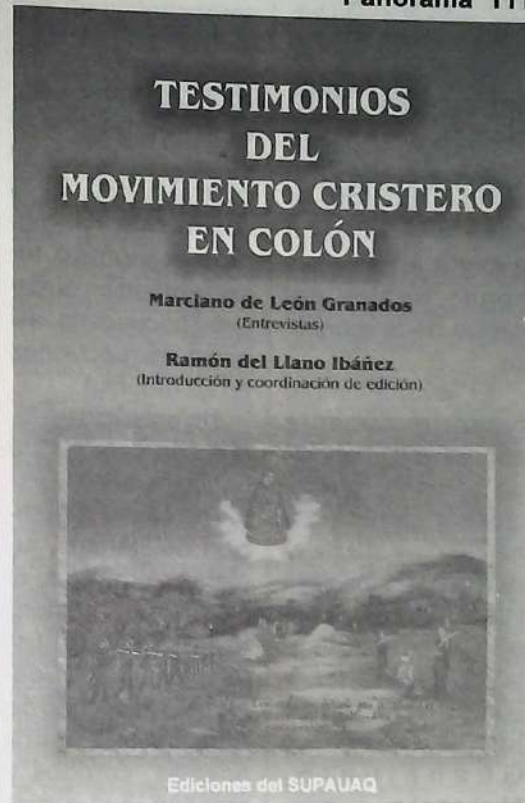
"Muchos de los revolucionarios veían a la iglesia con seria desconfianza e insti-

entusiasmo que espera la patria, ansiosa de instituciones sabias y justas" (Op. Cit. 145).

El 5 de febrero se publicó la constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en la ciudad de Querétaro... Y es en esta circunstancia donde puede ubicarse el inicio, como hecho histórico, del tema que hoy nos congrega.

Debido a la identificación, real o supuesta, del sistema porfirista con la institución eclesial, o como consecuencia de la lucha por el poder que exigía el debilitamiento de cualquier factor de dominación opuesto al modelo surgido de la revolución, la carta magna de 1917 incluyó ordenamientos que afectaron en forma específica a la iglesia Católica en México.

"Muchos de los revolucionarios veían a la iglesia con seria desconfianza e insti-



tuyeron nuevamente muchas de las medidas más restrictivas propuestas por los primeros liberales... la eliminación de la religión de la educación primaria (Art. 27)" (Roderic Aicamp, *La política en México*, 1991:62).

Sin embargo, el proyecto revolucio-

nario topó en un obstáculo: la realidad socioreligiosa nacional. No pocos segmentos de la sociedad mexicana condenaron dicha legislación como "antireligiosa" y se opusieron a ella casi desde su promulgación. De una resistencia pacífica en la

112 Panorama

zona urbana, consistente sobre todo en organización, información y diversos actos de presión como el "boycot", se pasó a la rebelión armada en algunas zonas rurales del centro de la república.

El levantamiento mayoritariamente campesino, conocido como la "guerra cristera" ocurrió entre 1926 y 1929, y alcanzó su máxima intensidad en la región centro-occidental del país; la rebelión armada abarcó los estados de Guanajuato, Michoacán, Jalisco, Zacatecas, Durango y la parte de Querétaro descrita en la obra que hoy se comenta.

Ahora bien, como hecho histórico, la "cristiada" no puede reducirse a sólo un problema de confrontación específica de orden religioso; en su análisis deben considerarse todos los elementos que en

la realidad fueron parte integrante del conflicto, entre ellos: a) la pugna por el poder político y el control social, b) la destrucción del modelo económico representado en el sistema hacendario, así como las reacciones en su defensa.

Un episodio histórico con carácter de epopeya, tiene la virtud de captar la atención de literatos, juglares y cronistas; el movimiento cristero resultó fuente de inspiración, dentro del modelo mexicano de mirohistoria, para novelas, corridos y reseñas, que pusieron al alcance popular esos momentos con su carga emotiva de exaltación o condena.

Al parecer Jorge Gram inicia el género cristero de la novela histórica con Héctor, escrita en 1928 y cuya primera edición en México es de 1930; siete años más tarde publica *La guerra sintética*, y en

1955 edita *Jahel*; todas con un enfoque "socioteológico" (?) y cuyo objetivo primario fue la defensa del derecho a la rebelión. Las tres obras se ubican en el estado de Zacatecas.

Desde un enfoque "socioeconómico" Jaime Rand escribe en 1931 *Alma mexicana*, que se publica hasta 1947; en ésta se liga la defensa religiosa con la supervivencia del sistema hacendario. En igual sentido se puede considerar *La virgen de los cristeros*, escrita por Fernando Robles. La primera se desarrolla en Zacatecas y la segunda en Guanajuato.

La secuencia del movimiento de resistencia, desde sus momentos iniciales hasta la consumación de los "arreglos", se encuentra en la obra de Luis rivero del Val: *Entre las patas de los caballos*, con acción ubicada entre

1955 edita Jahel; to-
das con un enfoque
socioteológico (?) y
cuyo objetivo prima-
rio fue la defensa del
derecho a la rebelión.
Las tres obras se ubi-
can en el estado de
Zacatecas.

Desde un enfoque
"socioeconómico"
Jaime Rand escribe
en 1931 *Alma mexi-
cana*, que se publica
hasta 1947; en ésta
se liga la defensa re-
ligiosa con la super-
vivencia del sistema
hacendario. En igual
sentido se puede
considerar *La virgen
de los cristeros*, es-
crita por Fernando
Robles. La primera
se desarrolla en
Zacatecas y la se-
gunda en Guana-
juato.

La secuencia del
movimiento de resis-
tencia, desde sus
momentos iniciales
hasta la consuma-
ción de los "arre-
glos", se encuentra
en la obra de Luis
rivero del Val: *Entre
las patas de los ce-
ballos*, con acción
ubicada entre

Michoacán y Jalisco,
a partir del diario de
un cristero (no dis-
pongo del año de la
primera edición).

También relativo
al estado de
Michoacán, se publi-
caron en 1990 bajo
el título de *Testimo-
nio cristero*, las me-
morias de Ezequiel
mendoza Barragán.

La rebelión en ja-
lisco fue reseñada
entre otros por J.
Guadalupe de Anda
en 1937 con la obra:
*Los cristeros, la gue-
rra santa en los Al-
tos*.

Y también acerca
de Jalisco fueron pu-
blicadas en 1957 las
*Memorias de Jesús
Degollado Guízar, úl-
timo general en jefe
del ejército cristero*.

En el género de
"crónica" pueden ci-
tarse dos obras so-
bresalientes: *México
Cristero*..... y
El coraje cristero de
Jean Meyer.

Finalmente, du-
rante las dos últimas
décadas, la reseña
histórica novelada
cede espacio al aná-

lisis de historiadores
de oficio y otros es-
tudiosos sociales;
entre las obras de
este género destaca
La Cristiada en tres
tomos del mismo
Jean Meyer.

Acerca de la obra
que se presenta

Atendiendo la invi-
tación, que agradez-
co en lo que vale, de
participar en la pre-
sentación del libro:
*Testimonios del mo-
vimiento cristero en
Colón*, leí con
detenimiento la obra;
y debo señalar que
encontré un trabajo
acusioso de historia
oral, cuyo principal
producto es el resca-
te de un importante
acervo de datos so-
bre este episodio de
la vida del pueblo
queretano.

Por ello considero
cuestión de justicia el
reconocimiento y
una sincera felicita-
ción a los autores: a
don marciano de
León Granados por
la fidedignidad con
que presenta los tes-
timonios obtenidos; y
al maestro Ramón

Panorama 113

del Llano Ibáñez, por
la manera profesio-
nal como los ordena
en un contexto de
tiempo y espacio.

El episodio quere-
tano fue también re-
sultado de la con-
frontación entre inte-
reses e ideologías
divergentes; la parti-
cipación de segmen-
tos sociales intere-
ses e ideologías di-
vergentes; la partici-
pación de segmen-
tos sociales antagó-
nicos se observa en-
tre los mismos testi-
gos y sugiere de in-
mediato la diversidad
de interpretaciones a
que está sujeto en
cuanto fenómeno
histórico.

El trabajo sobre
los cristeros de Co-
lón, Querétaro, pue-
de ubicarse, en mi
opinión, en el géne-
ro de obra a que se
hizo referencia como
"crónica". El valor del
libro se encuentra
precisamente en la
información que
aporta para conocer,
comprender y con
mejores posibilida-
des buscar la verdad

Dilema

Poesía

Alejandra Garfias



Cuadernos de Cultura Sindical

8

Letras

Ediciones del SUPAUAQ

acerca de las causas y consecuencias de aquel enfrentamiento de mexicanos, queretanos en este caso, que envolvió a "hacendados y peones, agraristas y sinarquistas, cristeros y federales" en nuestra entidad.

En este sentido la

obra señala el origen del enfrentamiento entre la Iglesia y el Estado, en la intención gubernamental de modificar el esquema sociopolítico eliminando -restringir, dicen los autores- "el lastre religioso del proceso de desarrollo del país" (pag. 6).

Como hecho histórico, la "cristiada" en Querétaro no es efecto de una sola causa, es en cambio resultado de la conjunción e interacción con diversos factores de orden económico, social, político y religioso que pueden, cada causa uno a su vez, admitir diferentes formas de interpretación y generar por ello distintos tipos de justificación. Por esto, el movimiento cristero en el estado de Querétaro debe analizarse como parte de un proceso complejo, en el que se integren de manera obligada el movimiento agrarista, las movilizaciones sinarquistas,

las disposiciones políticas del gobierno estatal y las estrategias militares de la federación.

Frente a las afectaciones que sufre el esquema socioreligioso, los católicos queretanos fijan una postura de repudio y, aún contra la opinión de la jerarquía eclesiástica local, se organiza el movimiento de resistencia (pág. 14,15); no sólo en defensa de la religión sino en oposición al proyecto revolucionario general, que de acuerdo al modelo expreso de la Constitución de 1917 entendía la "justicia social" como la distribución de horarios y salarios junto con el reconocimiento del derecho de huelga para los obreros en la ciudad.

"Efemerides históricas de la persecución en Colón.

- Insurrección Cristera: domingo 4 de febrero de 1928.

- Entran los

los personajes pri
pales y. b) eval
en base a testi
presenciales, el
dadero nivel de
ticipación en la
ta. De esta ma
se pueden ac
dudas acerca d
jefes, de los ofi
y aún de sol
rasos; se con
también por
obra parte
métodos utiliz
las conductas
das por el
cristero que
el suroeste d
rra Gorda.
"Los gru
Querétaro e
nuel Fria
Carranza,
los de Jalp
nel Salva
nados, J. J
rales,
Ochoa, Lu
y José An
mandaba
Bernal, C
Boxani, F
zález, r
Torres
Vega..."
Los r

... a Xichú,
... de 1928
... de las
... 1° de
... de 1928.
... Combate en Co
... domingo 14 de
... de 1928.
... Combate en El
... (el Palmar).
... de octubre de
...
... Combate de
... 16 de no
... de 1928.
... El fracaso de
... Carranza, Guanajuato:
... domingo de Resu
... ración de 1929.
... Combate de El
... Sarbanzo: junio de
... 1929" (pág. 115).

El viernes 19 de julio
de 1929 rinden las
armas en Colón:
Frias, Monasterio,
Herrera y García; el
domingo 21 en
Tolimán: Juan Ca
marza; días después
en Querétaro: Gra
nados y Plácido. En
total 214 soldados
entregan 189 armas
(pág. 17).
El libro tiene como
méritos adicionales:
a) haber registrado

Cristeros a Xichú, Guanajuato: abril o mayo de 1928.

- Combate de las Calabazas: 1° de agosto de 1928.

- Combate en Colón: domingo 14 de octubre de 1928.

- Combate en El Milagro (el Palmar): 15 de octubre de 1928.

- Combate de Ocotillos: 16 de noviembre de 1928.

- El fracaso de Charcas, Guanajuato: domingo de Resurrección de 1929.

- Combate de El Garbanzo: junio de 1929" (pág. 115).

El viernes 19 de julio de 1929 rinden las armas en Colón: Frías, Monasterio, Herrera y García; el domingo 21 en Tolimán: Juan Carranza; días después en Querétaro: Granados y Plácido. En total 214 soldados entregan 189 armas (pág. 17).

El libro tiene como méritos adicionales: a) haber registrado

los personajes principales y, b) evaluar, en base a testigos presenciales, el verdadero nivel de participación en la gesta. De esta manera se pueden aclarar dudas acerca de los jefes, de los oficiales y aún de soldados rasos; se conocen también por esta obra parte de los métodos utilizados y las conductas exigidas por el ejército cristero que operó en el suroeste de la Sierra Gorda.

"Los grupos de Querétaro eran: Manuel Frías, Juan Carranza, que traía los de Jalpan, Coronel Salvador Granados, J. Jesús Morales, Teodoro Ochoa, Luis Herrera y José Arteaga, que mandaba la gente de Bernal, Cadereyta y Boxaní, Pableo González, macedonio Torres y Cástulo Vega..." (pág. 33)

Los nombres de

Panorama 115

Beto García, Agripina Montes la "coronela" y J. Jesús Hernández, se unen en la memoria popular a los de Abraham Araujo, Antonio García y Tomás Jiménez... y a decenas de nombres más, que en esta obra empiezan a tomar su justa dimensión histórica.

Considero, para finalizar, que los elementos aportados por los autores resultan esenciales, para abordar este interjuego de factores e iniciar el rescate de la historia real de este episodio, lejano pero no olvidado, de nuestro estado y población. Ojalá que, como siguiente paso se lleve a cabo el análisis comparativo con las otras fuentes de información contrarias o complementarias.

Enhorabuena y que sigan ustedes adelante.

LA INFORMACIÓN SINDICAL BÚSCALA EN:



LA GACETA DEL SUPAUAQ.

Año 4 Quetzaltenango, Qz., Agosto de 1999 N° 38

Editorial

En la antigüedad, al celebrarse un pacto entre reyes o monarcas y súbditos, o bien entre personas de una misma categoría, solía ponerse como testigos a los dioses de las partes contratantes. Algunos otros ponían por testigos a los cielos o la tierra, o bien a todo el universo.

Algún soberano o supremo podía hacer un compromiso unilateral, sin imponer deber alguno a la otra parte, pero estaba por sí, obligado a cumplirlo.

Pacto, se define como acuerdo o convenio que regula determinadas relaciones entre dos partes o grupos diferentes en pleno de igualdad, todo pacto incluye obligaciones y deberes.

¿Había riesgo alguno en incumplir un trato?

Cuando éramos niños nuestros padres establecieron ciertas reglas para ayudarnos a comportarnos. Estas reglas comprendían cosas que se podíamos no hacer y cada una, según el caso, nos llevaba a una recompensa.

¿Hemos hecho algo sin pensar en las consecuencias? El objetivo de los reglamentos es regular nuestro comportamiento.

En un pacto o convenio normalmente son dos grupos o personas los que se comprometen, por igual, y cumplir con las estipulaciones o compromisos hechos o firmados. Hacer un pacto, no deberá depender de la reacción entre partes para su cumplimiento y aplicación.

En la actualidad los documentos de trato firmados, incluyen ciertos elementos de provisión de constancia, depositando una copia ante las autoridades competentes, e invitando a los involucrados a su lectura periódica. Se hace una lista de testigos para certificar un escrito y los procedimientos a seguir en caso de incumplimiento.

Como mencionábamos anteriormente, se pedían por testigos a dioses, naturaleza o universo mismo, hoy en día, en un contrato como el de nuestra competencia, hemos pactado por testigo a la soberanía del pueblo, a través del Ejecutivo y por conducto de la Secretaría del Trabajo, por lo que, podríamos solicitar su testimonio al estar en riesgo cualquier pacto o convenio al pretender incumplirlo cualquiera de las partes. ■



Cultura

Suplemento de la revista Superación

Junio de 1999

En esta entrega: Poesía de Ulises Aveni
Narrativa: Marco Alejandro y Roxana Domínguez
de: Roberto Maya Mendoza, Fiorentino Osorio
Chavez



Cultura

Suplemento de la revista Superación Académica

Junio de 1999

Nº 16

En esta entrega: *Poesía de Ulises Avendaño, Héctor Martínez Navarrete, Marco Alejandro y Roxana Domínguez Guillén*
Narrativa de Carla Patricia Quintanar y Osvaldo Zurdo. Ilustraciones de: Norberto Maya Mendoza, Florentino Chávez Trejo y María Sol Chávez



Poesía

(Fragmento)

Ulises Avendaño

Si estuvieras a un metro de distancia, hablaría
aunque sea con tu sombra, parados sobre un
iceberg hecho de goma y todo se quedaría quieto
hasta la más débil pulgada,
como un fantasma sin espacio ni suelo,
entonces creceríamos como la columna vertebral
de un pino que lleve en las puntas de sus ramas
gritos estelares.

Bajo el arrullo de tu aliento de copa le seguirán
otras palabras:
monte lívido,
piel del amazonas,
conjugación de todos nuestros ríos inevitablemente
desbordados.

Una similitud sorda de nuestros rostros se ciñe
en lo último de la médula,
sí, médula no cicatrizada de color púrpura
en las orillas de la noche, en su rectitud hiriente
donde nos acecha su luz de puñetazos.

...

Decir que no hemos visto el paisaje doliente
en medio de la luz más ancha o escuchado la palabra erótica
en la piel memorable de los primeros restos de tu boca,
es adular los sentidos a la más honda oscuridad inquisitoria
y dejarlos al deseo de la expiación sin escapar
a la lentitud de las sentencias en la cúspide
de la desnudez,
a la cosmogonía profunda de lo cotidiano.

Cultura 2

pero muy mucho más que un entusiasmo
mientras con ojos repetidos,
se mudase con ellos a otra parte.

En la habilitación de la historia se desp
allí, tal vez sea ésta donde el pecho
que no tenga vuelta y no pueda resar
el sullo hasta de una mañana tibia dif
has vuelto a mí, mientras lees este p
con su identidad contenida en las va
monclusa.

Has recordado sentido los archivos
del recuerdo; la contagiosa cercanía
aliento que gotea con fuerza escond
confirmado a la sensitiva práctica de
persistencia que pregona la lluvia.

Barbar tu nombre con la luz de mis
medir tu nombre con pasos lentos
con una simulada lentitud que me

en un trazo total de tu lenguaje.



Pero hay mucho más que un entusiasmo por nombrar
palabras con ojos repetidos,
es mudarse con ellos a otra parte.

En la habitación de la historia se despliega una escritura
inútil, tal vez sea ésta donde el pecho tiembla, un equipaje
que no tenga vuelta y no pueda resarcir las cabelleras,
el sutil hastío de una mañana tibia difícil de contar.
Has vuelto a mí, mientras lees este poema con aristas blandas,
con su identidad contenida en las vacilaciones de una hoja
inconclusa.

Has recobrado sentido los archivos que conmueven las larvas
del recuerdo; la contagiosa cercanía de los muslos, el impreciso
aliento que gotea con fuerza escondida. El oleaje es otro,
confinado a la sensitiva práctica de tu nombre, como una
insistencia que pregona la lluvia.

Bañar tu nombre con la luz de mis ojos,
medir tu nombre con pasos lentos,
con una simulada lentitud que me flagele, me distribuya
larguisimo
en un trazo total de tu lenguaje.



Antes de iniciar el viaje a la India

Carla Patricia Quintanar

para: Mar y Odi

La habitación me hace pensar en la sala de un museo futurista. El mobiliario es sobrio y abundan las formas geométricas en distintos tonos de gris.

Hay una pecera cúbica junto a la pared, la rodea una estructura metálica hecha de varillas negras y retorcidas.

El recipiente de cristal me llama la atención de inmediato; al principio creo que se debe al contraste del agua teñida de indigo y las formas abultadas de los peces, con el resto del decorado.

—Espere aquí, por favor —el hombre desaparece tras un biombo. Me acerco al cristal. Hay peces de varios colores, sobresalen los azules.

Después de observarlos un momento, me doy cuenta que todos nadan en la misma dirección. Rodeo el mueble. Desde cualquier lado que los vea, los peces se dirigen siempre hacia mi izquierda y desaparecen al llegar a la pared de la pecera.

El hombre regresa cargando tres mochilas en la espalda. Se ha quitado el traje negro, ahora lleva pantalón corto y camisa color caqui.

—Es un circuito aparente —señala la pecera y se acerca—. Lo que se ve a través del cristal es sólo un fragmento, por eso da la impresión de que los peces están dando vueltas. Y no desaparecen, lo que se acaba es el espacio.

Él descorre una cortina, detrás hay una pared de monitores. Las pantallas muestran imágenes del interior de la pecera: es enorme y los animales acuáticos circulan en todas direcciones.

—Vámonos —se acomoda la mochila y apaga la luz.

Antes de salir veo la pecera iluminada por el resplandor de los monitores.

Nos espera un camino largo.

Cultura 4

Amaneceres

Marco Alejandro

Si aclaro amiga
si aclaro mar

Suella el cabello
Si me concedes redes

Si me llamas como
Semilla

Si devuelves el azul
OBRERA Luz
a tiempo sostenida

Ahora alumbro y desmiento
espacios

Sin ti campesina y aroma de
árbol
Por ti campesina que enamora

Anhelante

Tierra y dolor te quito

Tráeme niños de maíz bendito
que alimento silencioso al
bautizarlos mexicanos

Aclárame madrugada
devuélveme el milagro

Amaneceres

Marco Alejandro

Si aclaro amiga
si aclaro mar

Suelte el cabello
Si me concedes redes

Si me llamas como
Semilla

Si devuelves el azul
OBRERA Luz
a tiempo sostenida

...Ahora alumbro y desmiento
espacios

Sin tí campesina y aroma de
árbol
Por tí campesina que enamoro

Anhelante

Tierra y dolor te quito

Tráeme niños de maíz bendito
que alimento silencioso al
bautizarlos mexicanos

Aclárame madrugada
devuélveme el milagro

Déjame salir entre
montes tristes
e invisibles
Entre montes de
mirada antigua

Entre cantos
que te quieren, que
te obligan

Entre luces
que amanecen
en tu voz
continua

1 de agosto de 1999



Otelo se eterniza y en un ábaco se pierde

Héctor Martínez Navarrete

El derecho de ser
homogéneo coyuntural
se aúna
a la felicidad de existir
plenamente
cuando conjuro demonios
saboreo meramente
el dulzor picón
del empalago gutural
satisfecho
mis alitas y aureola
vuelan sin límite



Cultura 6



Poema

Roxana Domínguez Guillén

No puede hablar,
está que explota.
Las palabras golpean.
Las ideas confunden.
Los silencios pesan.
A punto de estallar.
Siente que muere.

Muere en el silencio.
No el cuerpo
sino el alma.
No los sueños
sino la realidad de lo que es,
de todo aquello
que hoy no quiere recordar
y sin embargo
lo está matando.

Marina

Oswaldo Zurdo

Marina está loca pero yo no le ha
Estoy sentado en el suelo, junto
ver a los reyes, parece que se va
dos del cielo como esferas. Lo
cerquita luego siento que se m
me pasa cuando tengo miedo.

A mi papa no le gusta que jue
to dice que es pecado. Pero e
los estoy agarrando y estoy ha
hicieron con ese papel en el qu
a la escuela. Al rato ya voy a en
platicar con los reyes magos d
al techo, y han de ser más gra

Mamá no ha sabido explicá
de enmedio es el elefante, po
son el camello y el caballo q
caiga encima de una casa.

Ahí están, muy arriba, ech
mi carta y la de Marina, amar
ven las estrellas porque el s
todos modos las cartas llega

No pedí nada estorboso;
gando tantas patinetas y ava
des, se podrían atorar en la
despertarían a los niños.

ver. Una vez a una niña se
para expiarlos, y a la hora c
no que si de lejos brillan ta
luz tan grande que no cab

Marina está en su cuar
cuando vea los juguetes, v
besos a diosito, apretando

Marina

Oswaldo Zurdo

Marina está loca pero yo no le hago caso.

Estoy sentado en el suelo, junto al nacimiento. Jalé la cortina para ver a los reyes, parece que se van a caer. Ahí están los tres, colgados del cielo como esferas. Los veo de pronto lejos y de pronto cerquita, luego siento que se me sube la sangre a las orejas. Eso me pasa cuando tengo miedo.

A mi papa no le gusta que juegue con los muñecos del nacimiento, dice que es pecado. Pero eso no me importa; de todos modos los estoy agarrando y estoy haciéndolos caminar por el río que les hicieron con ese papel en el que me envuelven la torta cuando voy a la escuela. Al rato ya voy a entrar a la escuela. Pero antes quisiera platicar con los reyes magos de verdad. Deben medir como de aquí al techo, y han de ser más grandes que un árbol.

Mamá no ha sabido explicármelo, pero yo pienso que la estrella de enmedio es el elefante, porque está más gorda. Las otras dos son el camello y el caballo que cargan al elefante para que no se caiga encima de una casa.

Ahí están, muy arriba, echando lumbre. Y hasta allá fueron a dar mi carta y la de Marina, amarradas con globos. En la mañana no se ven las estrellas porque el sol las tapa como una sabana, pero de todos modos las cartas llegaron al cielo y más de la luna.

No pedí nada estorboso; los reyes magos no pueden andar cargando tantas patinetas y avalanchas; además, con juguetes tan grandes, se podrían atorar en las puertas o harían mucho escándalo y despertarían a los niños. Los reyes magos no pueden se pueden ver. Una vez a una niña se le ocurrió levantarse en la madrugada para expiarlos, y a la hora que los vio se quedó ciega. Yo me imagino que si de lejos brillan tanto, de cerca deben ser un chorrote de luz tan grande que no cabe en una casa.

Marina está en su cuarto, haciéndose la dormida. Pero al ratito cuando vea los juguetes, va a saltar de gusto y hasta le va a mandar besos a diosito, apretando los ojos para que mis papás la vean. Ella

sí pidió cosas grandes porque no le importan los reyes. Dice que no existen. Hoy en la tarde me llevó a la recámara de mis papás, ahí estaban los muñecos que pedí, escondidos abajo de una sábana.

También estaba la bicicleta de Marina y unos chocolates y unos bombones que nosotros no pedimos. Le dio mucha risa ver la cara que puse cuando quitó la sábana. Pensó que iba a llorar. De todas maneras mañana va a andar como loca en su bici; es la primera vez que va a tener una bicicleta. Ojalá se caiga.

Ya han de ser más de las dos de la mañana; veo que las estrellas se ponen muy borrosas y el aire menea las ramas de los árboles. Allá arriba anda corriendo una nube gigante y blanca, va derechita a estrellarse con los reyes. Puede ser que los tape con su leche o que les sirva de resbaladilla para que bajen a la tierra.

Mis papás también están encerrados en su cuarto. Yo soy el único que no tiene ganas de estar en la cama. Por eso me levanté antes de tiempo y me vine a sentar junto a mi zapato. Pero ya tengo un ratote esperando y no llegan los reyes; ya hasta les abrí la puerta para que no tengan que tocar. Lo malo es que me está calando el frío y de repente vuelvo a sentir la sangre en las orejas y el corazón me zumba, quién sabe cómo pero me zumba.

La cubeta que dejaron mis papás tiene muy poquita agua, no va a alcanzar para el caballo y el elefante. El camello, como es del desierto, no toma agua; pero el elefante con esa trompa se la va a chupar de un sorbido. Podría ir a la regadera a llenar la cubeta pero haría mucho ruido, y además ¿qué tal si en lo que estoy llenando la cubeta llegan los reyes y no los veo?

Mejor me quedo aquí sentado hasta que lleguen, aunque me muera del frío y de aburrimiento. Pero yo los voy a ver, y mañana se lo voy a platicar a Marina para que se muera de coraje.

Ya no deben tardar.

de acuerdo a los requisitos que pudieran cubrirse en la "Separación Académica", nos permitiremos para la entrega de colaboraciones" de la revista. Seleccionamos que son aceptados en formas convenientes que con una larga tradición y variedad.

1.- Los trabajos presentados para su publicación (...), deberán ser inéditos y serán sujetos de dictamen.

2.- Se acompañará a estos de una breve ficha con la identificación del autor (dirección, teléfono, institución, etc.)

3.- Cada colaboración debe entregarse impresa en original en matriz de punto, imprimida en doble pasada en tipo de Times New Roman o Arial, tamaño 12 puntos, y diskette (opcional) en los siguientes procesadores de texto para DOS o en ambiente Windows versión 3.11: Word, Works y Perfect.

No enviar fotocopias con originales en los trabajos que serán publicados.

4.- Los artículos deberán acompañarse de una sinopsis abstract no mayor de 100 palabras.

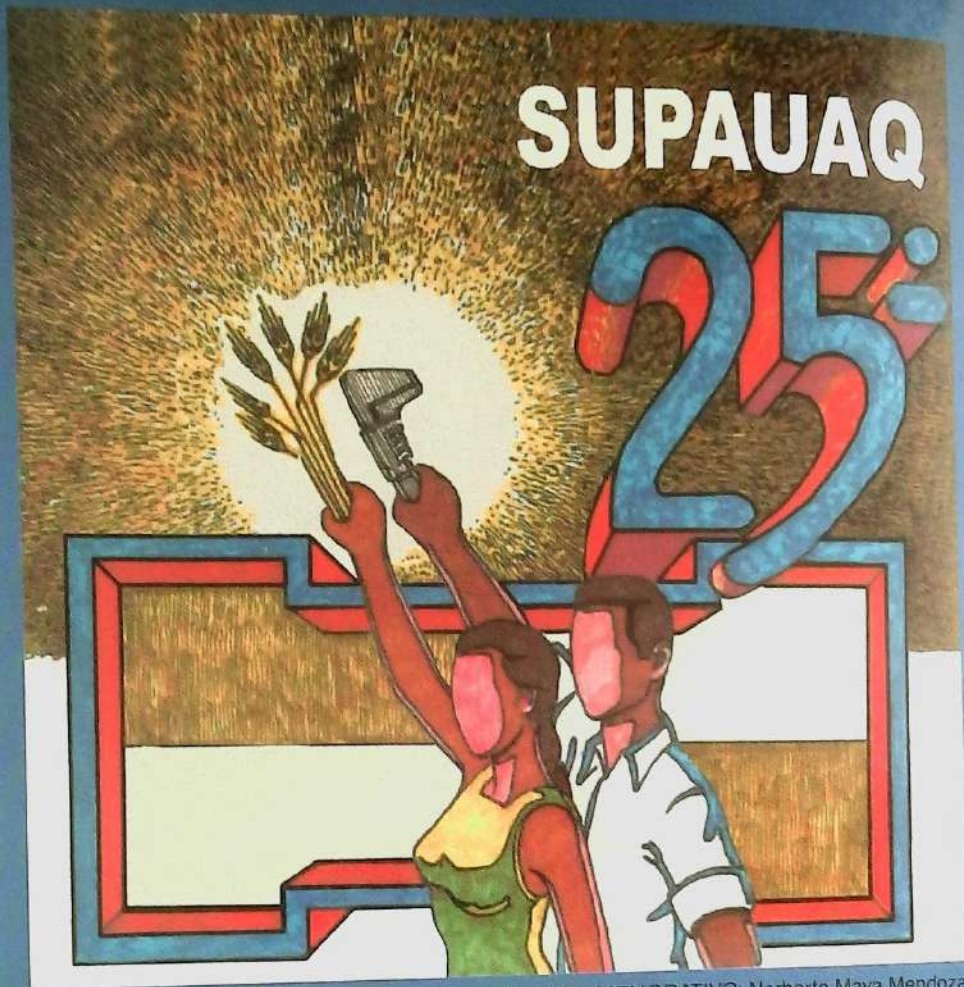
Lineamientos técnicos de la revista



En relación a los requisitos que pudieran cubrir los materiales para su publicación en la revista "Superación Académica", nos permitimos retomar algunos aspectos del "protocolo para la entrega de colaboraciones" de la revista "Universidad Futura" de la UAM-A. Requisitos que son aceptados en formas convencional por la gran mayoría de las revistas que cuentan con una larga tradición y variedad.

- 1.- Los trabajos presentados para su publicación (...), deberán ser inéditos y serán sujetos de dictamen.
- 2.- Se acompañará a estos de una breve ficha con la identificación del autor (dirección, teléfono, institución, etc.)
- 3.- Cada colaboración deberá entregarse impresa en original, si en matriz de punto, imprimir en doble pasdada en tipo de letra **Times New Roman** o **Arial** 12 puntos, y diskette (opcional) en los siguientes procesadores de texto para DOS o en ambiente **Windows** versión 3..11: *Word, Works y Word Perfect*.
- 4.- Los artículos deberán estar acompañados de una síntesis o abstract no mayor de 100 palabras.
- 5.- Los cuadros, tablas y gráficas se anexarán por separado y numerados.
- 6.- La extensión de las colaboraciones no deberá ser mayor de 30 cuartillas mecanografiadas, a doble espacio.
- 7.- Las notas deberán ser numeradas y presentadas al final del texto.
- 8.- Las referencias bibliográficas deberán ajustarse al sistema Harvard (ej: Brunner, J.J. 1990; 161).
- 9.- Al final del trabajo se presentará la bibliografía con las obras citadas, siguiendo el mismo sistema: nombre del autor (año de publicación), título del libro o del artículo (en su caso título y número de la revista), lugar, editorial, páginas.
- 10.- Los artículos firmados son responsabilidad de los autores.
- 11.- Se autoriza la reproducción siempre y cuando se cite la fuente.

No enviar fotocopias como originales en los trabajos que serán publicados.



LOGO CONMEMORATIVO: Norberto Maya Mendoza

